SAMSUNG

User Manual

WB600/WB610

Acest manual al utilizatorului conține instrucțiuni detaliate referitoare la utilizarea camerei foto. Citiți cu atenție acest manual.

Faceți clic pe un subiect

- Referință rapidă
- Cuprins
- Funcțiile de bază
- Funcțiile extinse
- Opțiunile de fotografiere
- Redarea/Editarea
- Anexe
- Index

Informații referitoare la sănătate şi siguranță

Respectați întotdeauna următoarele măsuri de precauție şi sfaturi de utilizare pentru a evita situațiile periculoase şi pentru a vă asigura de performanțele maxime ale camerei foto.

Avertisment—situații care pot cauza rănirea dvs. sau a altor persoane

Atenție—situații care pot cauza deteriorarea camerei foto sau a altor echipamente

Notă—note, sfaturi pentru utilizare sau informații suplimentare

Avertismente privind siguranța

Nu utilizați camera foto în apropierea gazelor sau lichidelor inflamabile sau explozive

Nu utilizați camera foto în apropierea carburanților, a combustibililor sau a substanțelor chimice inflamabile. Nu depozitați şi nu transportați lichide inflamabile, gaze sau materiale explozive în acelaşi compartiment cu camera foto sau cu accesoriile sale.

Nu lăsați camero foto la îndemâna copiilor sau a animalelor de companie

Nu lăsați camera foto şi accesoriile sale la îndemâna copiilor mici şi a animalelor. Piesele mici pot cauza sufocare sau răni grave dacă sunt înghițite. Piesele şi accesoriile mobile pot prezenta, de asemenea, pericole fizice.

Preveniți afectarea vederii subiectului

Nu utilizați blițul foarte aproape (mai aproape de 1 m) de oameni sau animale. Utilizarea blițului prea aproape de ochii subiectului poate cauza daune temporare sau permanente.

Manevrați şi eliminați bateriile şi încărcătoarele cu grijă

- Utilizați numai baterii şi încărcătoare aprobate de Samsung. Bateriile şi încărcătoarele incompatibile pot cauza răni grave sau deteriorarea camerei foto.
- Nu aruncați niciodată bateriile în foc. Respectați toate reglementările locale când eliminați bateriile uzate.
- Nu plasați niciodată bateriile sau camerele foto pe sau în dispozitive de încălzire, cum ar fi cuptoare cu microunde, plite sau radiatoare. Bateriile pot exploda dacă sunt supraîncălzite.

Evitați interferențele cu stimulatoarele cardiace

Mențineți o distanță minimă de 15 cm (6 inchi) între camera foto şi stimulatoarele cardiace, pentru a evita interferențele posibile, conform recomandărilor producătorilor şi a grupului independent de cercetare, Wireless Technology Research. Dacă aveți vreun motiv să suspectați interferența camerei foto cu un stimulator cardiac sau cu alte dispozitive medicale, opriți camera foto imediat şi contactați producătorul stimulatorului cardiac sau al dispozitivului medical, pentru instrucțiuni.

Măsuri de siguranță

CAUTION

Manevrați și depozitați camera foto cu grijă și atenție

- Feriți camera foto de umiditate—lichidele pot cauza deteriorări grave. Nu manevrați camera foto cu mâinile umede. Deteriorările cauzate de apă asupra camerei foto pot anula garanția oferită de producător.
- Nu expuneți camera foto la lumina directă a soarelui sau la temperaturi ridicate pentru perioade lungi de timp. Expunerile prelungite la lumina soarelui sau la temperaturi extreme pot cauza deteriorări permanente componentelor interne ale camerei foto.
- Evitați utilizarea sau depozitarea camerei foto în zone cu praf, murdare, umede sau slab aerisite pentru a împiedica deteriorarea pieselor mobile și a componentelor interne.
- Scoateți bateriile din camera foto când o depozitați pe o perioadă îndelungată de timp. Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot oxida în timp și pot cauza deteriorări importante camerei foto.
- Protejați camera foto de nisip și murdărie atunci când o utilizați pe plajă sau în alte zone similare.
- Protejați camera foto și monitorul de impacturi, de manevrare dură și de vibrații excesive pentru a evita deteriorări importante.
- Lucrați cu atenție când conectați cabluri sau adaptoare și când instalați baterii și cartele de memorie. Forțarea mufelor, conectarea incorectă a cablurilor sau instalarea incorectă a bateriilor și a cartelelor de memorie poate duce la deteriorări ale porturilor, mufelor și accesoriilor.
- Nu introduceți obiecte străine în compartimentele, sloturile sau punctele de acces ale camerei foto. Este posibil ca daunele cauzate de utilizarea necorespunzătoare să nu fie acoperite de garanție.

Protejați bateriile, încărcătoarele și cartelele de memorie împotriva deteriorărilor

- Evitați expunerea bateriilor sau cartelelor de memorie la temperaturi foarte scăzute sau foarte ridicate (sub 0°C sau peste 40°C). Temperaturile extreme pot reduce capacitatea de încărcare a bateriilor și pot cauza funcționarea necorespunzătoare a cartelelor de memorie.
- Evitați contactul bateriilor cu obiecte din metal, deoarece acest lucru poate crea o conexiune între bornele + și – ale bateriei și poate duce la deteriorări temporare sau permanente ale acesteia.
- Evitați contactul cartelelor de memorie cu lichide, murdărie sau substanțe străine. Dacă este murdară, ștergeți cartela de memorie cu un material moale înainte de a o introduce în camera foto.
- Protejați slotul cartelei de memorie de lichide, de praf sau de substanțe străine. În caz contrar, camera foto poate funcționa necorespunzător.
- Opriți camera când introduceți sau scoateți cartela de memorie.
- Nu îndoiți, nu lăsați să cadă și nu supuneți cartelele de memorie la impacturi sau presiuni puternice.
- Nu utilizați cartelele de memorie care au fost formatate de alte camere foto sau de un PC. Reformatați cartela de memorie cu camera dvs. foto.
- Nu utilizați niciodată un încărcător, o baterie sau o cartelă de memorie deteriorată.

Utilizați numai accesorii aprobate de Samsung

Utilizarea de accesorii incompatibile poate produce deteriorări ale camerei foto, poate cauza răni sau poate anula garanția.

Protejați obiectivul camerei foto

- Nu expuneți obiectivul la lumina directă a soarelui, deoarece acest lucru poate decolora senzorul de imagine sau poate cauza funcționarea necorespunzătoare a acestuia.
- Protejați obiectivul de amprente și zgârieturi. Curățați obiectivul cu un material moale, curat, fără impurități.

Informații importante despre utilizare

Permiteți numai personalului calificat să efectueze lucrări de service asupra camerei dvs. foto

Nu permiteți personalului necalificat să efectueze lucrări de service asupra camerei foto sau nu încercați dvs. înșivă să efectuați lucrări de service asupra acesteia. Orice deteriorare rezultată din lucrările de service efectuate de personalul necalificat nu este acoperită de garanție.

Asigurați durata maximă de viață a bateriei și a încărcătorului

- Supraîncărcarea bateriilor poate scurta viața acestora. După finalizarea încărcării, deconectați cablul de la camera foto.
- În timp, bateriile neutilizate se vor descărca și trebuie reîncărcate înainte de utilizare.
- Deconectați încărcătoarele de la sursele de alimentare atunci când nu sunt utilizate.
- Utilizați bateriile numai în scopurile pentru care au fost proiectate.

Fiți foarte atent când utilizați camera foto în medii umede

Când mutați camera foto dintr-un loc rece la unul cald sau umed, se poate forma condens pe componentele electronice fragile și pe cartela de memorie. În această situație, așteptați cel puțin o oră până când se evaporă complet umezeala înainte de a utiliza camera foto.

Verificați funcționarea corespunzătoare a camerei foto înainte de utilizare

Producătorul nu își asumă responsabilitatea pentru pierderea de fișiere sau deteriorările rezultate din funcționarea deficientă sau utilizarea necorespunzătoare a camerei foto.

Informații referitoare la drepturile de autor

- Microsoft Windows şi sigla Windows sunt mărci comerciale înregistrate ale Microsoft Corporation.
- Mac este o marcă comercială înregistrată a Apple Corporation.
- HDMI, sigla HDMI şi termenul „High Definition Multimedia Interface” (Interfață multimedia de înaltă definiție) sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.
- Toate mărcile şi denumirile de produse care apar în acest manual sunt mărci comerciale înregistrate ale companiilor respective.

- Specificațiile camerei foto sau conținutul acestui manual se pot modifica fără notificare prealabilă datorită upgrade-ului efectuat funcțiilor acesteia.
- Recomandăm utilizarea camerei foto în țara de unde ați achiziționat-o.
- Pentru informații despre licența de tip open source, consultați “OpenSourceInfo.pdf” de pe CD-ROM.

Organizarea manualului utilizatorului

Funcțiile de bază 11

Aflați despre aspectul, pictogramele şi funcțiile de bază de fotografiere ale camerei foto.

Funcțiile extinse 27

Aflați cum să realizați fotografii selectând un mod şi cum să înregistrați un videoclip sau o notă vocală.

Opțiunile de fotografiere 39

Aflați despre opțiunile pe care le puteți seta în modul de fotografiere.

Redarea/Editarea 62

Aflați cum puteți reda fotografii, videoclipuri sau note vocale şi cum puteți edita fotografii sau videoclipuri. De asemenea, aflați cum puteți conecta camera foto la computer, la imprimanta foto, la TV sau la HDTV.

Anexe 85

Consultați setările, mesajele de eroare, specificațiile şi sfaturile de întreținere.

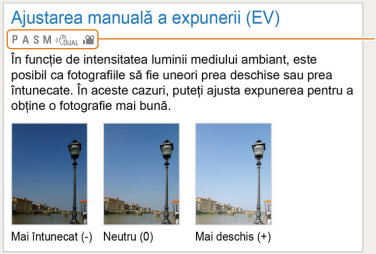
Indicațiile utilizate în acest manual

Mod de fotografiere	Indicație
Mod automat inteligent	
Automat	AUTO
Program	P
Prioritate apertură, Prioritate obturator, Manual	A·S·M
IS DUAL	DUAL
Fotografie portret	
Scenă	SCN
Film	

Pictograme pentru modul de fotografiere

Aceste pictograme indică faptul că o funcție este disponibilă în modurile respective. Este posibil ca modul SCN să nu accepte funcții pentru toate scenele.

de ex.:


Ajustarea manuală a expunerii (EV)
P A S M
În funcție de intensitatea luminii mediului ambiant, este posibil ca fotografiile să fie uneori prea deschise sau prea întunecate. În aceste cazuri, puteți ajusta expunerea pentru a obține o fotografie mai bună.
Mai întunecat (-)
Neutru (0)
Mai deschis (+)

Disponibil în modurile Program, Prioritate apertură, Prioritate obturator, Manual, IS DUAL şi Film

Pictogramele utilizate în acest manual

Pictogramă	Funcție
	Informații suplimentare
	Avertismente privind siguranța și precauțiile necesare
[ ]	Butoane ale camerei foto; de exemplu: **[Declanşator]** (reprezintă butonul de declanşare)
( )	Numărul paginii cu informații privind subiectul
→	Ordinea opțiunilor sau meniurilor pe care trebuie să le selectați pentru a parcurge un pas; de exemplu: Selectați **Se fotografiază** → **Balanță de alb** (reprezintă selectarea meniului **Se fotografiază**, apoi a opțiunii **Balanță de alb**)
*	Adnotare

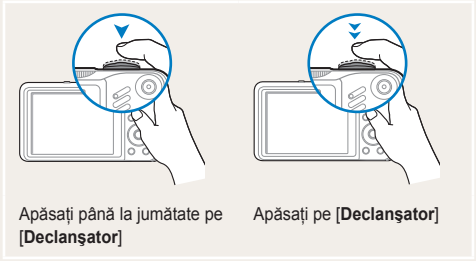
Abrevierile utilizate în acest manual

Abreviere	Definiție
ACB	Auto Contrast Balance (Echilibrare automată a contrastului)
AEB	Auto Exposure Bracket (Funcție de expunere automată)
AF	Auto Focus (Focalizare automată)
DIS	Digital Image Stabilisation (Stabilizare digitală a imaginii)
DPOF	Digital Print Order Format (Format digital pentru comanda de imprimare)
EV	Exposure Value (Valoare expunere)
OIS	Optical Image Stabilisation (Stabilizare optică a imaginii)
WB	White Balance (Balanță de alb)

Expresiile utilizate în acest manual

Apăsarea declanşatorului

- Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**]: apăsați declanşatorul până la jumătate
- Apăsați pe [**Declanşator**]: apăsați complet pe declanşator

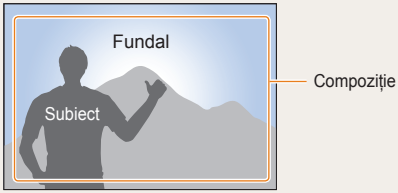


Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**]

Apăsați pe [**Declanşator**]

Subiect, fundal şi compoziție

- **Subiect**: elementul principal al unui scene, cum ar fi o persoană, un animal sau natură moartă
- **Fundal**: obiectele din jurul subiectului
- **Compoziție**: combinația dintre subiect şi fundal



Expunere (Luminozitate)

Cantitatea de lumină care pătrunde în camera foto determină expunerea. Puteți modifica expunerea cu ajutorul vitezei obturatorului, a valorii deschiderii şi a vitezei ISO. Prin modificarea expunerii, fotografiile vor fi mai întunecate sau mai deschise.

Expunere normală

Expunere excesivă (prea luminos)

Întrebări frecvente

Puteți obține răspunsuri la întrebări frecvente. Rezolvați cu uşurință problemele setând opțiuni de fotografiere.

Ochii subiectului par roşii.	Acest lucru este cauzat de o reflectare a blițului camerei foto. ● Setați opțiunea pentru bliț la **Ochi roşii** sau la **Remediere ochi roşii**. (pg. 43-44) ● Dacă ați realizat deja fotografia, selectați **Remediere ochi roşii** din meniul de editare. (pg. 73)
Fotografiile au urme de praf.	Este posibil ca particulele de praf din aer să fie capturate în fotografii când utilizați blițul. ● Opriți blițul sau evitați fotografierea în locurile cu praf. ● Setați opțiunile pentru viteza ISO. (pg. 45)
Fotografiile sunt neclare.	Acest lucru poate fi cauzat de fotografierea în condiții de lumină insuficientă sau de manevrarea incorectă a camerei foto. ● Utilizați modul DUAL. (pg. 29) ● Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a vă asigura că subiectul este focalizat. (pg. 25)
Fotografiile sunt neclare atunci când fotografiați pe timp de noapte.	Pe măsură ce camera foto încearcă să atragă mai multă lumină, viteza obturatorului scade. Aceasta poate îngreuna sarcina de a menține camera foto nemişcată şi poate avea ca rezultat mişcarea acesteia. ● Activați blițul. (pg. 43-44) ● Selectați **Noapte** în modul SCN. (pg. 31) ● Setați opțiunile pentru viteza ISO. (pg. 45) ● Utilizați un trepied pentru a evita mişcarea camerei foto.
Subiecții apar prea întunecați din cauza luminii de fundal.	Atunci când sursa de lumină se află în spatele subiectului sau când există un contrast mare între zonele deschise şi cele întunecate, este posibil ca subiectul să apară în umbră. ● Evitați fotografierea în fața soarelui. ● Selectați **Contre jour** în modul SCN. (pg. 31) ● Setați opțiunea pentru bliț la **Umplere.** (pg. 44) ● Setați opțiunea Echilibrare automată a contrastului (**ACB**). (pg. 55) ● Reglați expunerea. (pg. 55) ● Setați opțiunea pentru măsurare la **Punct** dacă în centrul cadrului se află un subiect luminos. (pg. 56)

Referință rapidă

Fotografierea persoanelor

- Mod SCN > Portret, Copii ▶ 31
- Fotografie portret ▶ 30
- Ochi roşii, Corecţie ochi roşii (pentru a preveni sau a corecta efectul de ochi roşii) ▶ 43-44
- Detectare faţă ▶ 50

Fotografierea pe timpul nopţii sau pe întuneric

- Mod SCN > Noapte, Răsărit de soare, Artificii ▶ 31
- Opţiuni pentru bliţ ▶ 43
- Viteză ISO (pentru a ajusta sensibilitatea la lumină) ▶ 45

Realizarea de fotografii de acţiune

- Mod S ▶ 34
- Continuu, Capturare mişcare ▶ 58

Fotografierea textelor, a insectelor sau a florilor

- Mod SCN > Prim plan, Text ▶ 31
- Macro, Auto Macro, Focalizare manuală (pentru a face fotografii în prim plan) ▶ 46
- Balanţă de alb (pentru a modifica tonul de culoare) ▶ 56

Ajustarea expunerii (luminozitate)

- Viteza ISO (pentru ajustarea sensibilităţii la lumină) ▶ 45
- EV (pentru ajustarea expunerii) ▶ 55
- ACB (pentru a compensa subiecţii plasaţi pe fundaluri luminoase) ▶ 55
- Metering (Măsurarea) ▶ 56
- AEB (pentru a realiza trei fotografii pentru aceeaşi scenă, cu expuneri diferite) ▶ 58

Aplicarea unui efect diferit

- Stiluri de fotografie (pentru aplicarea tonurilor) ▶ 59
- Ajustarea imaginii (pentru a ajusta saturaţia, claritatea sau contrastul) ▶ 61

Reducerea mişcării camerei foto

- Stabilizare optică a imaginii (OIS) ▶ 24
- Mod DUAL ▶ 29

- Vizualizarea fişierelor în funcţie de categorie în Album inteligent ▶ 65
- Ştergerea tuturor fişierelor din cartela de memorie ▶ 66
- Vizualizarea fişierelor ca expunere de diapozitive ▶ 68
- Vizualizarea fişierelor pe un TV sau HDTV ▶ 76
- Conectarea camerei foto la un computer ▶ 79
- Ajustarea sunetului şi volumului ▶ 87
- Ajustarea luminozităţii ecranului ▶ 87
- Modificarea limbii de afişare ▶ 87
- Setarea datei şi orei ▶ 88
- Formatarea cartelei de memorie ▶ 88
- Depanarea ▶ 98

Cuprins

Funcțiile de bază 11
Despachetarea 12
Aspectul camerei foto 13
Pictogramele 15
Introducerea bateriei şi a cartelei de memorie 16
Încărcarea bateriei şi pornirea camerei foto 17
Încărcarea bateriei 17
Pornirea camerei foto 17
Efectuarea configurării inițiale 18
Selectarea opțiunilor 19
Setarea afişajului şi sunetelor 21
Modificarea tipului de afişare 21
Setarea sunetului 21
Fotografierea 22
Mărirea/Micşorarea 23
Reducerea mişcării camerei foto (OIS) 24
Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare 25

Funcțiile extinse 27
Utilizarea modului Automat inteligent 28
Utilizarea modului IS DUAL 29
Utilizarea modului Fotografie portret 30
Utilizarea modului Scenă 31
Utilizarea ghidului de cadre 31
Utilizarea modului Program 32
Utilizarea modului Prioritate deschidere, Prioritate obturator sau Manual 33
Utilizarea modului Prioritate deschidere 34
Utilizarea modului Prioritate obturator 34
Utilizarea modului Manual 35
Înregistrarea unui videoclip 36
Utilizarea modului Detectare inteligentă a scenei 37
Înregistrarea notelor vocale 38
Înregistrarea unei note vocale 38
Adăugarea unei note vocale la o fotografie 38

Opțiunile de fotografiere 39
Selectarea unei rezoluții şi a calității 40
Selectarea unei rezoluții 40
Selectarea calității imaginii 40
Utilizarea temporizatorului 41
Fotografierea pe întuneric 43
Evitarea efectului de ochi roşii 43
Utilizarea blițului 43
Reglarea cantității de lumină emisă de bliț 44
Ajustarea vitezei ISO 45
Modificarea focalizării camerei foto 46
Utilizarea funcției Macro 46
Setarea distanței de focalizare 46
Utilizarea urmăririi prin focalizare automată 47
Utilizarea focalizării prin selectare 48
Ajustarea zonei de focalizare 49
Utilizarea opțiunii de detectare a feței 50
Detectarea fețelor 50
Realizarea unui autoportret 51
Realizarea unei fotografii în care oamenii zâmbesc 51
Detectarea clipirii 52

Utilizarea recunoaşterii inteligente a feţei 52
Înregistrarea feţelor ca favorite (Evaluarea mea) 53
Ajustarea luminozităţii şi a culorii 55
Ajustarea manuală a expunerii (EV) 55
Compensarea luminii de fundal (ACB) 55
Modificarea opţiunii de măsurare 56
Selectarea unei surse de lumină (Balanţă de alb) 56
Utilizarea modurilor de impuls 58
Îmbunătăţirea fotografiilor 59
Aplicarea stilurilor de fotografie 59
Definirea propriului ton RGB 59
Aplicarea efectelor obiectivului inteligent 60
Ajustarea fotografiilor 61

Redarea/Editarea 62
Redarea 63
Pornirea modului Redare 63
Vizualizarea fotografiilor 68
Redarea unui videoclip 69
Redarea notelor vocale 70
Editarea unei fotografii 71
Redimensionarea fotografiilor 71
Rotirea unei fotografii 71
Aplicarea stilurilor de fotografie 72
Definirea propriului ton RGB 72
Corectarea problemelor de expunere 73
Aplicarea efectelor obiectivului inteligent 74
Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF) 75
Vizualizarea fişierelor pe un TV sau pe un HDTV 76
Transferarea fişierelor pe un computer (pentru Windows) 78
Transferarea fişierelor cu ajutorul programului Intelli-studio 79
Transferarea fişierelor prin conectarea camerei foto ca şi disc amovibil 81
Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP) 82
Transferarea fişierelor pe un computer (pentru Mac) 83
Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto (PictBridge) 84

Anexe 85
Meniul pentru setările camerei foto 86
Accesarea meniului de setări 86
Sunetul 87
Afişajul 87
Setările 88
Mesajele de eroare 91
Întreţinerea camerei foto 92
Curăţarea camerei foto 92
Despre cartelele de memorie 93
Despre baterie 94
Înainte de a contacta un centru de service 97
Specificaţiile camerei foto 100
Index 105

Funcțiile de bază

Aflați despre aspectul, pictogramele şi funcțiile de bază de fotografiere ale camerei foto.

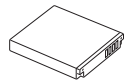
Despachetarea 12
Aspectul camerei foto 13
Pictogramele 15
Introducerea bateriei şi a cartelei de memorie 16
Încărcarea bateriei şi pornirea camerei foto 17
Încărcarea bateriei 17
Pornirea camerei foto 17
Efectuarea configurării inițiale 18
Selectarea opțiunilor 19
Setarea afişajului şi sunetelor 21
Modificarea tipului de afişare 21
Setarea sunetului 21
Fotografierea 22
Mărirea/Micşorarea 23
Reducerea mişcării camerei foto (OIS) 24
Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare 25

Despachetarea

Verificați dacă în cutie se găsesc următoarele obiecte.

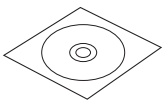
Cameră foto

Adaptor de c.a./ cablu USB

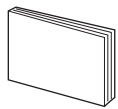


Baterie reîncărcabilă

Curea



CD-ROM cu Manualul utilizatorului

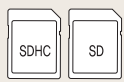


Manual de pornire rapidă

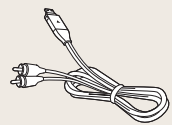
Ilustrațiile pot fi diferite de obiectele propriu zise.

Accesorii opționale

Husă pentru camera foto

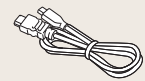


Cartele de memorie



Cablu A/V

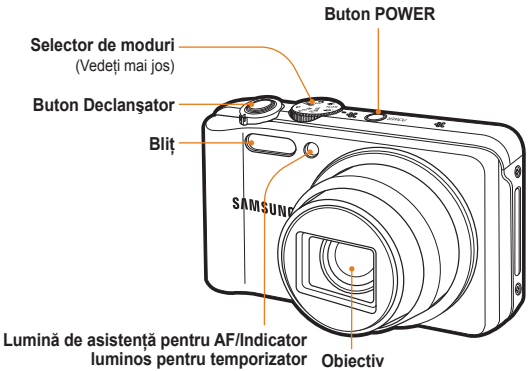
Încărcător baterie

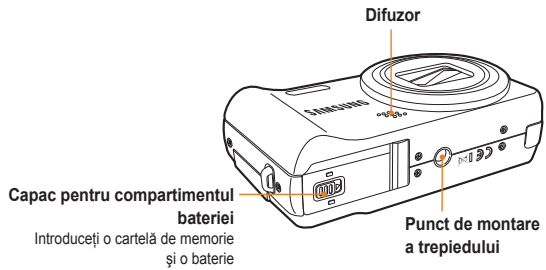


Cablu HDMI

Aspectul camerei foto

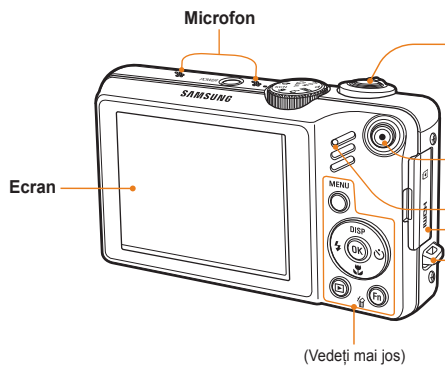
Înainte de a începe, familiarizați-vă cu piesele camerei foto şi cu funcțiile lor.

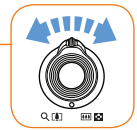



Difuzor
Capac pentru compartimentul bateriei
Introduceți o cartelă de memorie şi o baterie
Punct de montare a trepiedului

Pictogramă	Mod	Descriere
S	**Mod automat inteligent**	Fotografiați permițând camerei foto să selecteze un mod pentru scenă în funcție de ceea ce detectează
AUTO	**Automat**	Fotografiați simplu şi rapid, utilizând un minimum de setări
P	**Program**	Fotografiați setând opțiunile
A·S·M	**Prioritate apertură, Prioritate obturator, Manual**	Setarea modului Prioritate apertură, Prioritate obturator sau Manual **Prioritate apertură**: Fotografiați reglând valoarea deschiderii (Viteza obturatorului este setată automat) **Prioritate obturator**: Fotografiați reglând viteza obturatorului (Valoarea deschiderii este setată automat) **Manual**: Fotografiați reglând atât valoarea deschiderii, cât şi viteza obturatorului

Pictogramă	Mod	Descriere
DUAL	**DUAL IS**	Fotografiați cu opțiuni potrivite pentru reducerea mişcării camerei foto
	Fotografie portret	Fotografiați o persoană cu opțiuni de ascundere a imperfecțiunilor feței
SCN	**Scenă**	Fotografiați cu opțiuni prestabilite pentru o anumită scenă
	Film	Înregistrați un videoclip





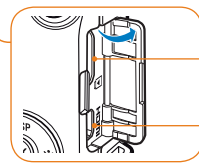
Buton zoom

- Măriți sau micșorați în modul Fotografiere.
- Măriți o porțiune a unei fotografii, vizualizați fișierele sub formă de miniaturi sau reglați volumul în modul Redare.
- Ajustați volumul în modul Redare.

Buton pentru înregistrarea clipurilor video

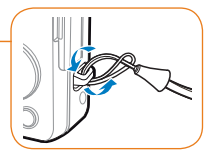
Indicator luminos pentru stare

- **Intermitent**: La salvarea unei fotografii sau a unui videoclip, la citirea de către un computer sau o imprimantă sau când se află în afara zonei de focalizare
- **Continuu**: La conectarea la un computer sau când se află în zona de focalizare



Port USB şi A/V
Acceptă un cablu USB sau A/V

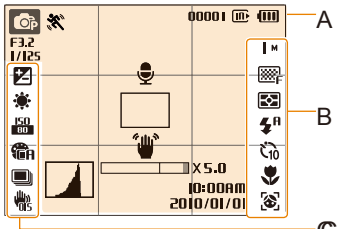
Port HDMI
Acceptă cablu HDMI



Buton		Descriere		
MENU	MENU	Accesați opțiuni sau meniuri.		
DISP OK	Navigare		În modul Fotografiere	În timpul setării
		DISP	Modificați opțiunea pentru afișaj	Deplasați-vă în sus
			Modificați opțiunea macro	Deplasați-vă în jos
			Modificați opțiunea pentru bliț	Deplasați-vă la stânga
			Modificați opțiunea pentru temporizator	Deplasați-vă la dreapta
OK	OK	Confirmați opțiunea sau meniul evidențiat.		
	Redare	Intrați în modul Redare.		
Fn	Funcție	• Accesați opțiuni în modul Fotografiere. • Ştergeți fişiere în modul Redare.		

Pictogramele

Pictogramele afişate se vor modifica în funcție de modul selectat sau de opțiunile setate.



A. Informații

Pictogramă	Descriere
	Mod de fotografiere selectat
	Indică starea unui subiect în mişcare
X5.0	Raport de zoom
00001	Număr disponibil de fotografii
00:01:00	Timp de înregistrare disponibil
	Memorie internă
	Cartelă de memorie introdusă
	• : Încărcată complet • : Parțial încărcată • : Necesită încărcare
F3.2	Valoare deschidere
1/125	Viteză obturator
	Notă vocală
	Cadru de focalizare automată
	Mişcare cameră foto
10:00AM 2010/01/01	Data şi ora curente
	Histogramă (pag. 21)
	Linii de grilă

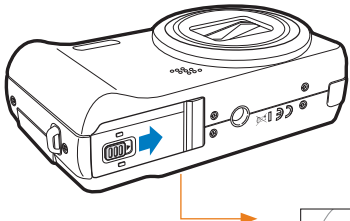
B. Pictogramele din partea dreaptă

Pictogramă	Descriere
	Rezoluție fotografie
320	Rezoluție video
	Calitate fotografie
30	Frecvență cadre
	Opțiune de măsurare
	Bliț
	Temporizator
	Opțiune de focalizare automată
	Detectare față

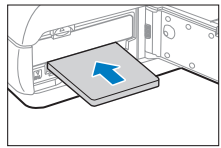
C. Pictogramele din partea stângă

Pictogramă	Descriere
	Valoare expunere
	Balanță de alb
	Nuanța pielii
	Retuşare față
ISO 80	Viteză ISO
	Stil fotografie
	Ajustare imagine (claritate, contrast, saturație)
	Filtru inteligent
OFF	Înregistrare audio
	Tip de impuls
	Stabilizare optică a imaginii (OIS)

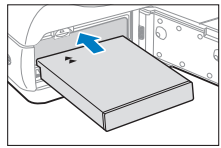
Introducerea bateriei şi a cartelei de memorie

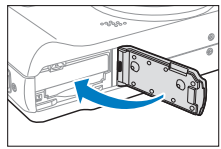


Introduceți un card de memorie cu contactele aurii orientate în jos.

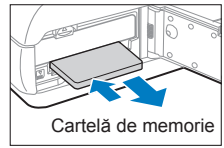


Introduceți bateria cu sigla Samsung orientată în jos.

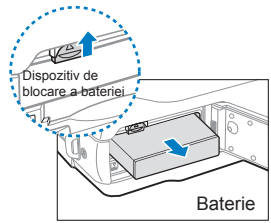




Scoaterea bateriei şi a cartelei de memorie



Apăsați uşor până când cartela se deblochează din camera foto, apoi scoateți-o din slot.



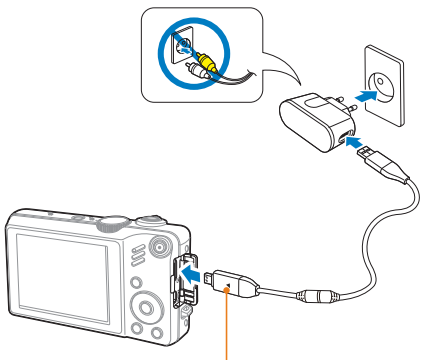
Împingeți dispozitivul de blocare în sus pentru a elibera bateria.

Memoria internă poate fi utilizată ca dispozitiv de stocare temporar atunci când cartela de memorie nu este introdusă.

Încărcarea bateriei şi pornirea camerei foto

Încărcarea bateriei

Înainte de utilizarea aparatului foto, nu uitați să încărcați bateria. Ataşați cablul USB la adaptorul de c.a., apoi conectați capătul cablului cu lumina indicatoare la camera foto.

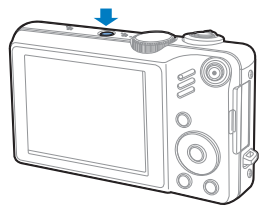


Lumină indicatoare
- **Roşie:** Încarcă
- **Verde:** Încărcată complet

Pornirea camerei foto

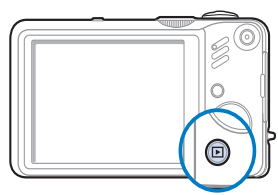
Apăsați pe [**POWER**] pentru a porni sau a opri camera foto.

- La prima pornire a camerei foto, va apărea ecranul de configurare inițială. (pag. 18)



Pornirea camerei foto în modul Redare

Apăsați pe [▶]. Camera foto porneşte şi accesează imediat modul Redare.



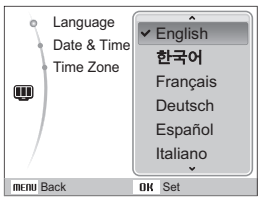
Apăsați pe [▶] pentru a dezactiva sunetele camerei foto.

Efectuarea configurării inițiale

Ecranul de configurare inițială apare pentru a vă permite să configurați setările de bază ale camerei foto.

1 Apăsați pe [**POWER**].
- La prima pornire a camerei foto, va apărea ecranul de configurare inițială.

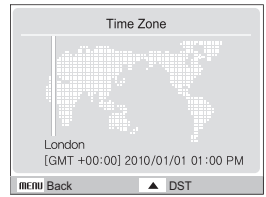
2 Apăsați pe [⏲] pentru a selecta **Language**, apoi apăsați pe [⏲] sau pe [**OK**].



3 Apăsați pe [**DISP**] sau pe [✿] pentru a selecta o limbă, apoi apăsați pe [**OK**].

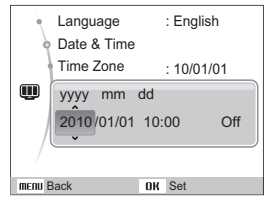
4 Apăsați pe [**DISP**] sau pe [✿] pentru a selecta **Time Zone**, apoi apăsați pe [⏲] sau pe [**OK**].

5 Apăsați pe [ϟ] sau pe [⏲] pentru a selecta un fus orar, apoi apăsați pe [**OK**].
- Pentru a seta ora de vară, apăsați pe [**DISP**].



6 Apăsați pe [**DISP**] sau pe [✿] pentru a selecta **Date & Time** apoi apăsați pe [⏲] sau pe [**OK**].

7 Apăsați pe [ϟ] sau pe [⏲] pentru a selecta un element.



8 Apăsați pe [**DISP**] sau pe [✿] pentru a seta data și ora sau pentru a selecta un format de dată, apoi apăsați pe [**OK**].

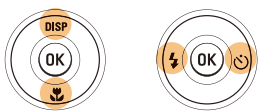
Selectarea opțiunilor

Puteți selecta opțiuni apăsând pe [MENU] şi utilizând butoanele de navigare ([DISP], [], [], []).

De asemenea, puteți accesa opțiunile de fotografiere apăsând pe [Fn], însă anumite opțiuni nu sunt disponibile.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].

2 Utilizați butoanele de navigare pentru a derula la o opțiune sau la un meniu.
- Apăsați pe [DISP] sau pe [] pentru a vă deplasa în sus sau în jos; apăsați pe [] sau pe [] pentru a vă deplasa la stânga sau la dreapta.



3 Apăsați pe [OK] pentru a confirma opțiunea sau meniul evidențiat.

Revenirea la meniul anterior

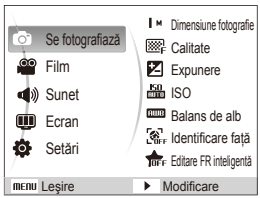
Apăsați pe [MENU] din nou pentru a reveni la meniul anterior.

Apăsați pe [Declanşator] pentru a reveni la modul Fotografiere.

De ex.: Selectarea unei opțiuni pentru balanța de alb în modul P

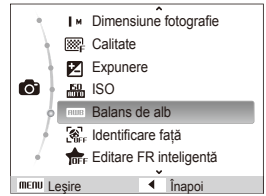
1 Rotiți selectorul de moduri la **P**.

2 Apăsați pe [**MENU**].

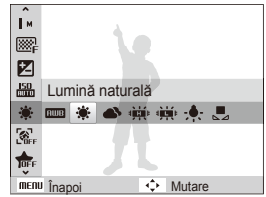


3 Apăsați pe [**DISP**] sau pe [▾] pentru a derula la **Se fotografiază**, apoi apăsați pe [⏲] sau pe [**OK**].

4 Apăsați pe [**DISP**] sau pe [▾] pentru a derula la **Balans de alb**, apoi apăsați pe [⏲] sau pe [**OK**].



5 Apăsați pe [⚡] sau pe [⏲] pentru a derula la o opțiune pentru balanța de alb.



6 Apăsați pe [**OK**].

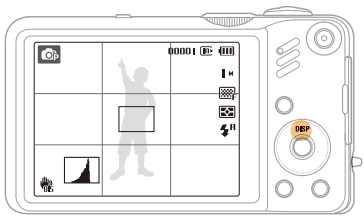
Setarea afişajului şi sunetelor

Aflați cum puteți modifica setările de bază pentru afişaj şi sunete, în funcție de preferințele dvs.

Modificarea tipului de afişare

Selectați un stil de afişare pentru modurile Fotografiere sau Redare.

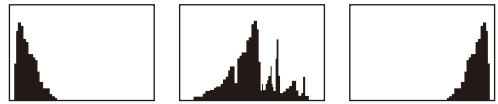
Apăsați pe [**DISP**] în mod repetat pentru a modifica tipul de afişare.



Mod	Descriere
Fotografiere	• Afişați toate informațiile despre fotografiere • Ascundeți informațiile despre fotografiere, cu excepția numărului disponibil de fotografii • Afişarea liniilor de grilă şi a histogramei
Redare	• Afişați informațiile despre fotografia curentă • Ascundeți informațiile despre fişierul curent • Afişați informațiile despre fişierul curent, cu excepția setărilor de fotografiere şi a histogramei

Despre histogramă

Histograma este o diagramă care afişează modul în care este distribuită lumina în fotografie. Dacă histograma prezintă un vârf ridicat în partea stângă, fotografiile sunt întunecate. Un vârf în partea dreaptă a diagramei înseamnă că fotografiile sunt luminoase. Înălțimea vârfurilor reprezintă informațiile despre culori. Cu cât este mai mare cantitatea dintr-o anumită culoare, cu atât va fi mai înalt vârful.



Subexpusă | Expusă corect | Supraexpusă

Setarea sunetului

Setați emiterea unui anumit sunet în momentul operării camerei foto.

1 În modul Fotografiere sau Redare, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Sunet** → **Sunet bip** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
Dezactivat	Camera foto nu emite niciun sunet.
1/2/3	Camera foto emite sunete.

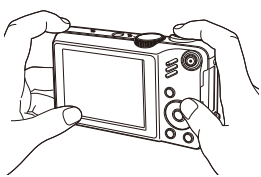
3 Apăsați pe [**MENU**] pentru a reveni la modul anterior.

Fotografierea

Aflați despre acțiunile de bază pentru fotografierea simplă şi rapidă în modul Smart Auto.

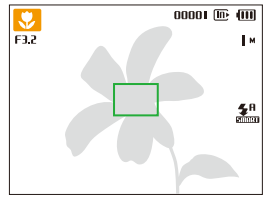
1 Rotiți selectorul de moduri la S.

2 Aliniați subiectul în cadru.



3 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

- Un cadru verde înseamnă că subiectul este focalizat.



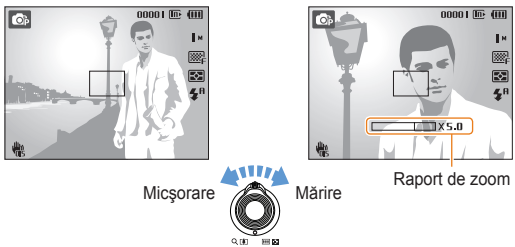
4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Consultați pagina 25 pentru sfaturi privind obținerea unor fotografii mai clare.

Mărirea/Micşorarea

Puteţi face fotografii în prim plan prin ajustarea măririi/micşorării. Camera foto are zoom optic 15X şi zoom digital 5X. Utilizând ambele funcţii, puteţi mări de până la 75 ori.

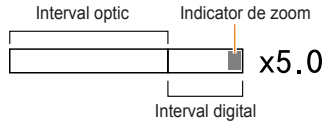
Rotiţi [**Zoom**] în dreapta pentru a mări subiectul. Rotiţi [**Zoom**] în stânga pentru a micşora.



Coeficientul de zoom disponibil pentru videoclipuri este diferit.

Zoom digital

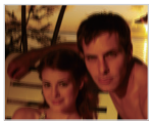
Dacă indicatorul de zoom se află în intervalul digital, camera foto utilizează zoom-ul digital. Calitatea fotografiei se poate reduce atunci când utilizaţi zoom-ul digital.



- Zoom-ul digital nu este disponibil atunci când utilizaţi modurile S, DUAL, SCN (, , , , ,) şi şi atunci când este folosit cu **Face Detection** (Detectare faţă).
- Este posibil ca salvarea unei fotografii să dureze mai mult timp atunci când utilizaţi zoom-ul digital.
- Este posibil ca sunetul zoom-ului să fie înregistrat dacă utilizaţi zoom-ul la înregistrarea unui videoclip.

Reducerea mişcării camerei foto (OIS)

Reduceţi mişcarea camerei foto din punct de vedere optic în modul Fotografiere.


Înainte de corecţie

După corecţie

1 În modul Fotografiere, apăsaţi pe [**MENU**].

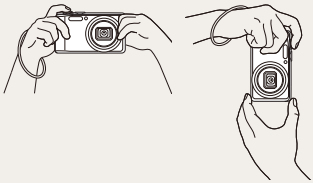
2 Selectaţi **Se fotografiază** → **OIS** → o opţiune.

Opţiune	Descriere
OFF	**Dezactivat**: Dezactivaţi funcţia OIS.
OIS	**Activat**: Activaţi funcţia OIS.

- Este posibil ca OIS să nu funcţioneze corespunzător atunci când:
  - mişcaţi camera pentru a urmări un subiect în mişcare
  - utilizaţi zoom-ul digital
  - camera foto se mişcă prea tare
  - viteza obturatorului este scăzută (de ex., atunci când selectaţi **Noapte** în modul SCN)
  - bateria este descărcată
  - faceţi o fotografie în prim plan
- Dacă utilizaţi funcţia OIS împreună cu un trepied, este posibil ca imaginile să fie neclare din cauza vibraţiei senzorului OIS. Dezactivaţi funcţia OIS atunci când utilizaţi un trepied.
- Dacă are loc un şoc asupra camerei, afişajul va fi neclar. În acest caz, opriţi camera foto şi porniţi-o din nou pentru a utiliza corect funcţia OIS.

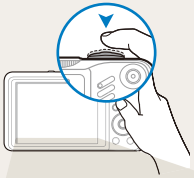
Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare

Menținerea corectă a camerei foto

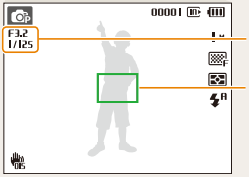


Asigurați-vă că nimic nu blochează obiectivul.

Apăsarea până la jumătate pe butonul Declanşator



Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] şi ajustați focalizarea. Focalizarea şi expunerea vor fi ajustate automat.



Valoarea deschiderii şi viteza obturatorului sunt setate automat.

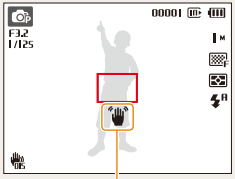
Cadru focalizare

- Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a realiza fotografia dacă este afişat cu verde.
- Modificați cadrul şi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] din nou dacă este afişat cu roşu.

Reducerea mişcării camerei

- Setați opțiunea Stabilizare optică a imaginii pentru a reduce mişcarea camerei foto din punct de vedere optic. (pag. 24)
- Selectați modul DUAL pentru a reduce mişcarea camerei foto atât din punct de vedere optic, cât şi din punct de vedere digital. (pag. 29)

La afişarea pictogramei



Mişcare cameră foto

Atunci când fotografiați pe întuneric, evitați setarea opțiunii pentru bliț la **Sincronizare redusă** sau la **Oprit**. Deschiderea rămâne activată mai mult timp şi poate deveni mai dificil să mențineți camera foto nemişcată.

- Utilizați un trepied sau setați opțiunea pentru bliț la **Umplere**. (pag. 44)
- Setați opțiunile pentru viteza ISO. (pag. 45)

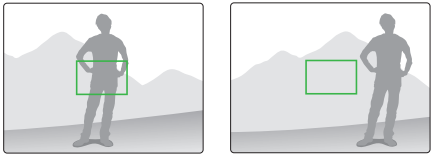
Împiedicarea subiectului să se afle în afara zonei de focalizare

Poate fi dificil să prindeți subiectul în zona de focalizare atunci când:

- există un contrast slab între subiect şi fundal (când subiectul poartă o haină de culoare asemănătoare cu fundalul)
- sursa de lumină aflată în spatele subiectului este prea puternică
- subiectul luceşte
- subiectul are modele orizontale, cum ar fi cel de jaluzele
- subiectul nu este poziționat în centrul cadrului

Utilizarea funcției de blocare a focalizării

Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza. Atunci când subiectul se află în zona de focalizare, puteți repoziționa cadrul pentru a modifica compoziția. Când sunteți gata, apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.



- Atunci când fotografiați în lumină slabă

Activați blițul. (pag. 43-44)

- Când subiecții se mişcă repede

Utilizați funcția Continuu sau Capturare mişcare. (pag. 58)

Funcțiile extinse

Aflați cum să realizați fotografii selectând un mod şi cum să înregistrați un videoclip sau o notă vocală.

Utilizarea modului Automat inteligent 28
Utilizarea modului IS DUAL 29
Utilizarea modului Fotografie portret 30
Utilizarea modului Scenă 31
Utilizarea ghidului de cadre 31
Utilizarea modului Program 32
Utilizarea modului Prioritate deschidere, Prioritate obturator sau Manual 33
Utilizarea modului Prioritate deschidere 34
Utilizarea modului Prioritate obturator 34
Utilizarea modului Manual 35
Înregistrarea unui videoclip 36
Utilizarea modului Detectare inteligentă a scenei 37
Înregistrarea notelor vocale 38
Înregistrarea unei note vocale 38
Adăugarea unei note vocale la o fotografie 38

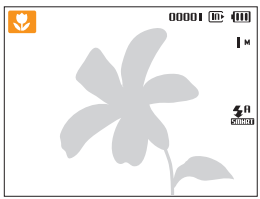
Utilizarea modului Automat inteligent

În acest mod, camera dvs. foto alege în mod automat setările adecvate în funcție de tipul de scenă detectat. Vă va fi util dacă nu sunteți familiarizat cu setările camerei foto pentru diferite scene.

1 Rotiți selectorul de moduri la .

2 Aliniați subiectul în cadru.

- Camera foto selectează o scenă în mod automat. În partea din stânga sus a ecranului va apărea o pictogramă adecvată pentru mod.



Pictogramă	Descriere
	Apare atunci când fotografiați peisaje.
	Apare atunci când fotografiați fundaluri luminoase.
	Apare atunci când fotografiați peisaje noaptea. Disponibil numai atunci când blițul este oprit.
	Apare atunci când fotografiați portrete noaptea.
	Apare atunci când fotografiați peisaje cu iluminare de fundal.
	Apare atunci când fotografiați portrete cu iluminare de fundal.
	Apare atunci când fotografiați portrete.
	Apare atunci când fotografiați obiecte în prim-plan.
	Apare atunci când fotografiați text în prim-plan.

Pictogramă	Descriere
	Apare atunci când fotografiați apusuri de soare.
	Apare atunci când fotografiați cerul senin.
	Apare atunci când fotografiați zone împădurite.
	Apare atunci când fotografiați subiecți colorați în prim-plan.
	Apare atunci când fotografiați portrete de persoane în prim-plan.
	Apare atunci când camera foto și subiectul sunt stabili pentru o perioadă de timp.
	Apare atunci când fotografiați subiecți aflați în mișcare.
	Apare atunci când fotografiați artificii. Acesta este disponibil numai atunci când utilizați un trepied.

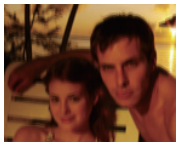
3 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a realiza fotografia.

- În cazul în care camera foto nu recunoaște un mod adecvat pentru scenă, nu se va schimba și se vor utiliza setările implicite.
- Chiar dacă se detectează o față, este posibil să nu fie selectat un mod de portret de către camera foto, în funcție de poziția și iluminarea subiectului.
- Datorită condițiilor externe, cum ar fi mișcarea camerei, iluminarea și distanța față de subiect, camera foto poate să nu aleagă scena corectă pentru fotografiere.
- Chiar dacă utilizați un trepied, este posibil ca modul Chiar dacă utilizați un trepied, este posibil ca modul

Utilizarea modului IS DUAL

Reduceți mişcarea camerei şi împiedicați realizarea de fotografii neclare cu ajutorul funcțiilor Stabilizare optică şi digitală a imaginii.



Înainte de corecție

După corecție

1 Rotiți selectorul de moduri la (DUAL).

2 Aliniați subiectul în cadru şi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

3 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a realiza fotografia.

- Zoom-ul digital nu va funcționa în acest mod.
- Fotografia va fi corectată din punct de vedere optic numai atunci când este realizată cu o sursă de lumină care este mai puternică decât lumina fluorescentă.
- Dacă subiectul se mişcă repede, este posibil ca fotografia să fie neclară.
- Setați opțiunea Stabilizarea optică a imaginii pentru a reduce mişcarea camerei foto în diferite moduri de fotografiere. (pag. 24)

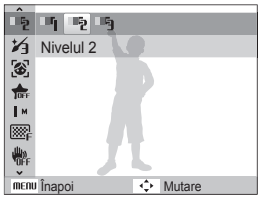
Utilizarea modului Fotografie portret

Fotografiați o persoană cu opțiuni de ascundere a imperfecțiunilor feței.

1 Rotiți selectorul de moduri la .

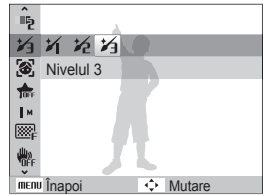
2 Pentru ca nuanța pielii subiectului să pară mai deschisă (numai fața), apăsați pe [**MENU**].

3 Selectați **Se fotografiază** → **Nuanța pielii** → o opțiune.
- Selectați o setare superioară pentru ca nuanța pielii subiectului să pară mai deschisă.



4 Pentru a ascunde imperfecțiunile feței, apăsați pe [**MENU**].

5 Selectați **Se fotografiază** → **Retuşare faţă** → o opțiune.
- Selectați o setare superioară pentru a ascunde un număr mai mare de imperfecțiuni.



6 Aliniați subiectul în cadru şi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

7 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a realiza fotografia.

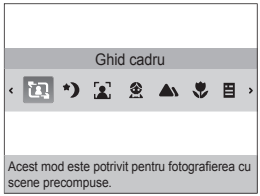
Distanța de focalizare se va seta la **Auto Macro**.

Utilizarea modului Scenă

Fotografiați cu opțiuni prestabilite pentru o anumită scenă.

1 Rotiți selectorul de moduri la **SCN**.

2 Selectați o scenă.



- Pentru a schimba modul de scenă, apăsați pe [**MENU**] şi selectați **Scenă** → o scenă.
- Pentru modul Ghid cadre, consultați „Utilizarea ghidului de cadre” de la pagina 31.

3 Aliniați subiectul în cadru şi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a realiza fotografia.

Utilizarea ghidului de cadre

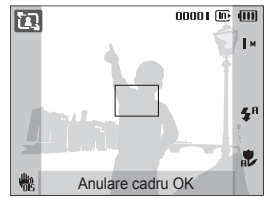
Atunci când doriți ca o altă persoană să vă fotografieze, puteți compune scena cu ajutorul caracteristicii ghid de cadre. Ghidul de cadre va ajuta această persoană să vă fotografieze afişând partea scenei compuse în prealabil.

1 Rotiți selectorul de moduri la **SCN**.

2 Selectați **Ghid cadru**.

3 Aliniați subiectul în cadru şi apăsați pe [**Declanşator**].

- Vor apărea linii de încadrare transparente în stânga şi în dreapta cadrului.



4 Rugați o altă persoană să realizeze fotografia.

- Persoana respectivă trebuie să alinieze subiectul în cadru utilizând liniile de încadrare, apoi să apese pe [**Declanşator**] pentru a realiza fotografia.

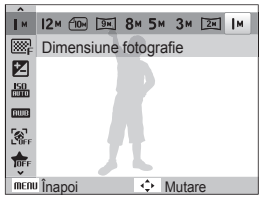
5 Pentru a anula liniile de încadrare, apăsați pe [**OK**].

Utilizarea modului Program

Setați diferite opțiuni (exceptând viteza obturatorului şi valoarea deschiderii) în modul Program.

1 Rotiți selectorul de moduri la **P**.

2 Setați opțiunile. (Pentru o listă de opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”.)



3 Aliniați subiectul în cadru şi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a realiza fotografia.

Utilizarea modului Prioritate deschidere, Prioritate obturator sau Manual

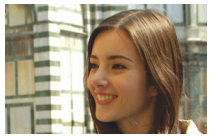
Reglați valoarea deschiderii sau viteza obturatorului pentru a controla gradul de expunere a fotografiilor. Puteți utiliza aceste opțiuni în modurile Aperture Priority (Prioritate deschidere), Shutter Priority (Prioritate obturator) şi Manual.

Valoarea deschiderii

Deschiderea reprezintă orificiul prin care pătrunde lumina. Puteți regla valoarea deschiderii pentru a controla cantitatea de lumină care ajunge la obiectiv atunci când realizați o fotografie. Reducând valoarea deschiderii (deschizând orificiul mai mult), va pătrunde mai multă lumină, iar obiectele aflate la o distanță mare vor părea nefocalizate. Această valoare este potrivită pentru fotografii în prim plan sau portrete, pentru a atrage atenția asupra subiectului principal.

De asemenea, pe măsură ce sporiți valoarea deschiderii, obiectele care se află la depărtare vor fi focalizate cu precizie. Această valoare este potrivită pentru fotografierea peisajelor, pentru a surprinde întreaga întindere a scenei.

Valoarea deschidere mare



Valoare deschidere mică

Viteza obturatorului

Viteza obturatorului controlează durata de timp pentru care rămâne deschis obturatorul camerei foto atunci când realizați o fotografie. Atunci când reduceți viteza obturatorului, în cameră pătrunde mai multă lumină, iar fotografia va părea mai luminoasă. Cu toate acestea, o viteza mai redusă a obturatorului poate avea ca rezultat fotografii neclare în cazul în care camera foto sau subiectul se mişcă.

Atunci când sporiți viteza obturatorului, fotografia va părea mai întunecată. Cu toate acestea, o viteză a obturatorului sporită va reduce şi neclaritatea în cazul în care camera foto sau subiectul se mişcă.

Viteză obiectiv redusă

Viteză obiectiv mare

Utilizarea modului Prioritate deschidere

Modul Prioritate deschidere vă permite să setați manual valoarea deschiderii, în timp ce camera foto selectează automat o viteză a obturatorului adecvată.

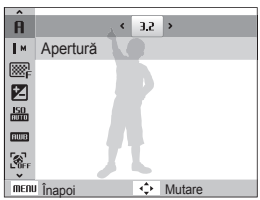
1 Rotiți selectorul de moduri la **A·S·M**.

2 Selectați **A** apoi apăsați pe [**OK**].

3 Apăsați pe [**MENU**].

4 Selectați **Fotografiere** → **Apertură** şi reglați apoi valoarea aperturii.

- Consultați pagina 33 pentru informații suplimentare cu privire la valoarea deschiderii.



5 Setați opțiunile. (Pentru o listă de opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”.)

6 Aliniați subiectul în cadru şi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

7 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a realiza fotografia.

Utilizarea modului Prioritate obturator

Modul Prioritate obturator vă permite să setați manual viteza obturatorului, în timp ce camera foto selectează automat o valoare a deschiderii adecvată.

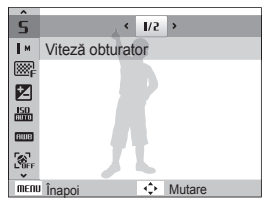
1 Rotiți selectorul de moduri la **A·S·M**.

2 Selectați **S** apoi apăsați pe [**OK**].

3 Apăsați pe [**MENU**].

4 Selectați **Fotografiere** → **Viteză obturator** şi reglați apoi viteza obturatorului.

- Consultați pagina 33 pentru informații suplimentare cu privire la viteza obturatorului.



5 Setați opțiunile. (Pentru o listă de opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”.)

6 Aliniați subiectul în cadru şi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

7 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a realiza fotografia.

Utilizarea modului Manual

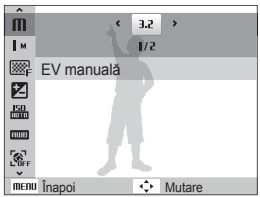
Modul Manual vă permite să reglați manual atât valoarea deschiderii, cât şi viteza obturatorului.

1 Rotiți selectorul de moduri la **A·S·M**.

2 Selectați apoi apăsați pe [**OK**].

3 Apăsați pe [**MENU**].

4 Selectați **Fotografiere** → **EV manuală** şi reglați apoi valoarea aperturii şi viteza obturatorului.



5 Setați opțiunile. (Pentru o listă de opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”.)

6 Aliniați subiectul în cadru şi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

7 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a realiza fotografia.

Înregistrarea unui videoclip

Puteți înregistra videoclipuri cu definiție înaltă cu o durată de până la 20 de minute. Videoclipul înregistrat este salvat ca fişier H.264 (MPEG-4.AVC).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) este un format video de înaltă compresie stabilit de organizațiile internaționale pentru standardizare ISO/IEC şi ITU-T.
- Este posibil ca anumite cartele de memorie să nu accepte înregistrarea în definiție înaltă. În acest caz, setați o rezoluție mai scăzută. (pag. 40)
- Atunci când este activată opțiunea Stabilizare optică a imaginii ( ), este posibil să se înregistreze sunetul de funcționare a opțiunii OIS împreună cu videoclipul dvs.
- Este posibil ca sunetul zoom-ului să fie înregistrat dacă utilizați zoom-ul la înregistrarea unui videoclip.

1 Rotiți selectorul de moduri la .

2 Apăsați pe [**MENU**].

3 Selectați **Film** → **Frecvență cadre** → o frecvență de cadre (numărul de cadre pe secundă).
- Pe măsură ce creşte numărul cadrelor, acțiunea pare mai naturală, însă dimensiunea fişierului creşte.

Opțiunea **60 FPS** (60 CPS) este disponibilă numai atunci când rezoluția videoclipului este 320 x 240.

4 Apăsați pe [**MENU**].

5 Selectați **Film** → **Voce** → o opțiune de sunet.

Opțiune	Descriere
	Oprit: Înregistrați un videoclip fără sunet.
	Pornit: Înregistrați un videoclip cu sunet.
	Zoom fără sonor: Înregistrați un videoclip fără sunet în timp ce măriți/micşorați.

6 Setați alte opțiuni după cum doriți.
(Pentru opțiuni, consultați „Opțiunile de fotografiere”.)

7 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a începe înregistrarea.

8 Apăsați din nou pe [**Declanşator**] pentru a opri înregistrarea.

Pentru a întrerupe înregistrarea

Camera foto vă permite să întrerupeți temporar înregistrarea unui videoclip. Cu ajutorul acestei funcții, puteți înregistra scenele favorite sub forma unui singur videoclip.

Apăsați pe [**OK**] pentru a întrerupe înregistrarea. Apăsați din nou pentru a relua înregistrarea.

Utilizarea butonului de realizare a filmelor

Dacă apăsați butonul de înregistrare a filmelor în modul de fotografiere, este inițiată automat înregistrarea filmelor. Pentru a dezactiva funcția de înregistrare a filmelor, apăsați încă o dată butonul de înregistrare a filmelor.

Utilizarea modului Detectare inteligentă a scenei

În acest mod, camera foto alege în mod automat setările adecvate în funcție de tipul de scenă detectat.

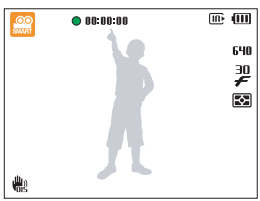
1 Rotiți selectorul de moduri la .

2 Apăsați pe [**MENU**].

3 Selectați **Film** → **Detectare scenă inteligentă** → **Activat**.

4 Aliniați subiectul în cadru.

- Camera foto selectează o scenă în mod automat. În partea din stânga sus a ecranului va apărea o pictogramă adecvată pentru mod.



	Apare atunci când înregistrați videoclipuri cu peisaje.
	Apare atunci când înregistrați videoclipuri cu cerul senin.
	Apare atunci când înregistrați videoclipuri cu zone împădurite.
	Apare atunci când înregistrați videoclipuri cu apus de soare.

5 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a începe înregistrarea.

6 Apăsați din nou pe [**Declanşator**] pentru a opri înregistrarea.

- În cazul în care camera foto nu recunoaşte un mod pentru scenă adecvat, nu se va schimba şi vor fi utilizate setările implicite.
- Din cauza condițiilor externe, cum ar fi mişcarea camerei foto, iluminarea şi distanța față de subiect, camera foto poate să nu aleagă scena corectă pentru fotografiere.

Înregistrarea notelor vocale

AUTO P A S M DUAL SCN

Aflați cum să înregistrați o notă vocală pe care o puteți reda în orice moment. Puteți adăuga o notă vocală la o fotografie, pentru a vă aminti pe scurt condițiile de fotografiere.

Veți obține cea mai bună calitate sonoră atunci când înregistrați de la o distanță de 40 cm față de camera foto.

Înregistrarea unei note vocale

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Voce** → **Înregistrare**.

3 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a înregistra.

- Apăsați pe [**OK**] pentru a întrerupe sau relua înregistrarea.
- Puteți înregistra note vocale cu o durată de până la 10 ore.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a opri.
- Apăsați din nou pe [**Declanşator**] pentru a înregistra o notă vocală nouă.

5 Apăsați pe [**MENU**] pentru a comuta la modul Fotografiere.

Adăugarea unei note vocale la o fotografie

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Voce** → **Notă**.

3 Aliniați subiectul în cadru şi fotografiați.
- Veți începe înregistrarea unei note vocale imediat după realizarea fotografiei.

4 Înregistrați o notă vocală scurtă (de maximum 10 secunde).
- Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a opri înregistrarea unei note vocale.

Opțiunile de fotografiere

Aflați despre opțiunile pe care le puteți seta în modul de fotografiere.

Selectarea unei rezoluții şi a calității 40
Selectarea unei rezoluții 40
Selectarea calității imaginii 40
Utilizarea temporizatorului 41
Fotografierea pe întuneric 43
Evitarea efectului de ochi roşii 43
Utilizarea blițului 43
Reglarea cantității de lumină emisă de bliț ... 44
Ajustarea vitezei ISO 45
Modificarea focalizării camerei foto..... 46
Utilizarea funcției Macro 46
Setarea distanței de focalizare 46
Utilizarea urmăririi prin focalizare automată 47
Utilizarea focalizării prin selectare 48
Ajustarea zonei de focalizare 49
Utilizarea opțiunii de detectare a feței..... 50
Detectarea fețelor 50
Realizarea unui autoportret 51
Realizarea unei fotografii în care oamenii zâmbesc 51
Detectarea clipirii 52
Utilizarea recunoaşterii inteligente a feței ... 52
Înregistrarea fețelor ca favorite (Evaluarea mea) 53
Ajustarea luminozității şi a culorii..... 55
Ajustarea manuală a expunerii (EV) 55
Compensarea luminii de fundal (ACB) 55
Modificarea opțiunii de măsurare 56
Selectarea unei surse de lumină (Balanță de alb) 56
Utilizarea modurilor de impuls 58
Îmbunătățirea fotografiilor 59
Aplicarea stilurilor de fotografie 59
Definirea propriului ton RGB 59
Aplicarea efectelor obiectivului inteligent 60
Ajustarea fotografiilor 61

Selectarea unei rezoluții şi a calității

Aflați cum puteți schimba rezoluția imaginii şi setările de calitate.

Selectarea unei rezoluții

Pe măsură ce măriți rezoluția, fotografia sau videoclipul va cuprinde mai mulți pixeli, deci poate fi imprimată pe o hârtie mai mare sau poate fi afişată pe un ecran mai mare. Atunci când utilizați o rezoluție mare, dimensiunea fişierului va creşte şi ea.

La realizarea unei fotografii:

1 În modul Fotografiere (cu excepția modului), apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Dimensiune fotografii** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
12M	**4000 X 3000**: Imprimați pe hârtie A1.
10M	**3984 X 2656**: Imprimați pe hârtie A2 în raport extins (3:2).
9M	**3840 X 2160**: Imprimați pe hârtie A2 în raport panoramic (16:9) sau redați pe un HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Imprimați pe hârtie A3.
5M	**2560 X 1920**: Imprimați pe hârtie A4.
3M	**2048 X 1536**: Imprimați pe hârtie A5.
2M	**1920 X 1080**: Imprimați pe hârtie A5 sau redați pe un HDTV.
1M	**1024 X 768**: Ataşați la e-mail.

La înregistrarea unui videoclip:

1 În modul , apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Film** → **Dimensiune film** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Redați fişiere de înaltă calitate pe un HDTV.
1280	**1280 X 720**: Redați pe un HDTV.
640	**640 X 480**: Redați pe un TV obişnuit.
320	**320 X 240**: Postați pe o pagină Web.

Selectarea calității imaginii

Fotografiile pe care le realizați sunt comprimate şi salvate în format JPEG. Imaginile de calitate superioară au dimensiuni mai mari.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Calitate** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
SF	**Excelentă**
F	**Bună**
N	**Normală**

Utilizarea temporizatorului

AUTO P A S M DUAL SCN

Aflați cum puteți seta temporizatorul pentru a întârzia fotografierea.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [ ].

2 Selectați o opțiune.

Opțiune	Descriere
OFF	**Dezactivat**: Temporizatorul nu este activ.
10	**10 sec.**: Realizați o fotografie după 10 secunde.
2	**2 sec.**: Realizați o fotografie după 2 secunde.
	Dublu: Realizați o fotografie după 10 secunde şi o alta după 2 secunde.
	Temporizator cu mişcare: Detectează mişcarea dvs. şi realizează o fotografie. (pag. 42)

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

3 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a porni temporizatorul.

- Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator clipeşte. Camera foto va fotografia automat după timpul specificat.

- Apăsați pe [ ] pentru a revoca temporizatorul.
- În funcție de opțiunea de detectare a feței, temporizatorul nu este disponibil sau unele opțiuni pentru temporizator nu sunt disponibile.

Utilizarea temporizatorului cu mişcare

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [⏲].

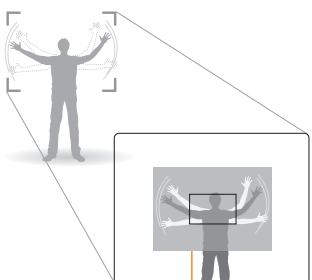
2 Selectați ⏲.

3 Apăsați pe [**Declanşator**].

4 Aşezați-vă la o distanță de până la 3 m de camera foto în 6 secunde de la apăsarea pe [**Declanşator**].

5 Faceți o mişcare, cum ar fi un semn din mână, pentru a activa temporizatorul.

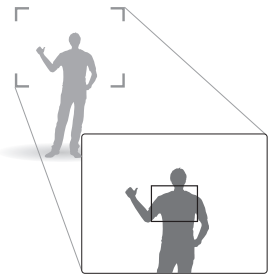
- Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator va începe să clipească rapid în momentul în care camera foto vă detectează.



Raza de detectare a temporizatorului cu mişcare

6 Pozați pentru fotografie în timp ce Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator clipeşte.

- Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator va înceta să clipească chiar înaintea realizării automate a fotografiei.



Este posibil ca temporizatorul cu mişcare să nu funcționeze atunci când:

- vă aflați la o distanță mai mare de 3 m de camera foto
- mişcările dvs. sunt prea discrete
- există prea multă lumină sau lumină de fundal

Fotografierea pe întuneric

Aflați cum puteți fotografia noaptea sau în condiții de lumină insuficientă.

Evitarea efectului de ochi roşii

AUTO P SCN

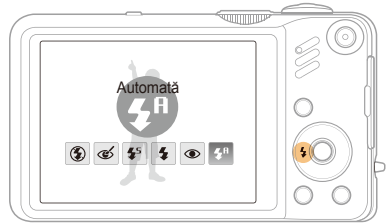
Dacă se aprinde blițul atunci când fotografiați o persoană în întuneric, o strălucire roşie poate apărea în ochi. Pentru a împiedica acest lucru, selectați **Ochi roşii** sau **Corecție ochi roşii**.

Utilizarea blițului

AUTO P A S M SCN

Utilizați blițul atunci când fotografiați în întuneric sau când aveți nevoie de mai multă lumină în fotografiile dvs.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [ ].



2 Selectați o opțiune.

Opțiune	Descriere
	Dezactivat: • Blițul nu se va aprinde. • Atunci când fotografiați în condiții de lumină insuficientă, va apărea avertismentul de mişcare a camerei ( ).
	Automată: În modul , camera foto va selecta o setare adecvată de blit pentru scena detectată.
	Corecție ochi roşii*: • Blițul se declanşează atunci când subiectul sau fundalul este întunecat. • Camera foto corectează efectul de ochi roşii prin intermediul analizei avansate a software-ului.

Opțiune	Descriere
	Sincronizare lentă: ● Blițul se declanşează şi obturatorul rămâne deschis mai mult timp. ● Selectați această opțiune atunci când doriți să captați lumina ambientului pentru a dezvălui detaliile din fundal. ● Utilizați un trepied pentru a evita neclaritatea fotografiilor.
	Auxiliar: ● Blițul se declanşează întotdeauna. ● Intensitatea luminii este ajustată automat.
	Ochi roşii*: ● Blițul se declanşează atunci când subiectul sau fundalul este întunecat. ● Camera foto reduce efectul de ochi roşii.
	Auto: Blițul se declanşează automat atunci când subiectul sau fundalul este întunecat.

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

* Există un interval între două declanşări ale blițului. Nu vă mişcați până când blițul nu se declanşează pentru a doua oară.

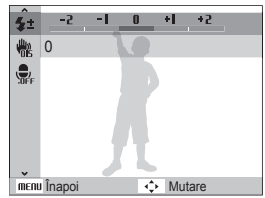
- Opțiunile blițului nu sunt disponibile dacă setați opțiunile de impuls sau dacă selectați **Autoportret** sau **Detectare clipire**.
- Asigurați-vă că subiecții se află în limita distanței recomandate față de bliț. (pag. 100)
- Dacă există o lumină reflectată sau mult praf în aer, pe fotografie pot apărea puncte mici.

Reglarea cantității de lumină emisă de bliț

P A S M

Reglați cantitatea de lumină emisă de bliț pentru a evita supraexpunerea sau subexpunerea.

1. În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].
2. Selectați **Se fotografiază** → **EVC bliț**.
3. Reglați cantitatea de lumină emisă de bliț.



- Este posibil ca reglarea cantității de lumină a blițului să nu fie eficientă atunci când:
  - subiectul se află prea aproape de camera foto
  - setați o viteză ISO mare
  - valoarea expunerii este prea mare sau prea mică
- Această funcție nu poate fi utilizată în anumite moduri de fotografiere.

Ajustarea vitezei ISO P A S M

Viteza ISO reprezintă gradul de sensibilitate al unui film la lumină, după cum este definit de Organizația Internațională pentru Standardizare (International Organisation for Standardisation - ISO). Cu cât este mai mare viteza ISO selectată, cu atât mai sensibilă devine camera foto la lumină. Cu o viteză ISO mai mare, puteți obține o fotografie mai bună fără a utiliza blițul.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **ISO** → o opțiune.

- Selectați 50 AUTO pentru a utiliza o viteză ISO corespunzătoare bazată pe luminozitatea subiectului şi pe condițiile de iluminare.

- Cu cât este mai mare viteza ISO selectată, cu atât mai mare este zgomotul de imagine pe care îl puteți obține.
- Atunci când este setată opțiunea **Captură mişcare**, viteza ISO va fi setată la **Auto**.

Modificarea focalizării camerei foto

Aflați cum puteți modifica focalizarea camerei foto în funcție de subiecții dvs.

Utilizarea funcției Macro

AUTO P A S M DUAL

Utilizați funcția Macro pentru a face fotografii în prim plan subiecților, cum ar fi flori sau insecte. Consultați opțiunile pentru macro din „Setarea distanței de focalizare.”

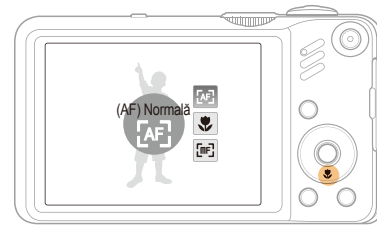
- Încercați să țineți camera foto nemișcată pentru a împiedica realizarea de fotografii neclare.
- Opriți blițul dacă distanța față de subiect este mai mică de 80 cm.

Setarea distanței de focalizare

AUTO P A S M DUAL

Pentru a face fotografii clare, selectați focalizarea corespunzătoare în funcție de distanța față de subiect.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [].



2 Selectați o opțiune.

Opțiune	Descriere
AF	**(AF) Normală**: Focalizați un subiect aflat la o distanță mai mare de 80 cm (mai mare de 2 m atunci când utilizați zoom-ul).
	Macro: Focalizați un subiect aflat la 3-80 cm (1-2 m atunci când utilizați zoom-ul).
	Auto Macro: Focalizați un subiect aflat la o distanță mai mare de 3 cm (mai mare de 1 m atunci când utilizați zoom-ul).
MF	**Focalizare manuală**: Focalizați un subiect reglând manual distanța de focalizare. (pag. 47)

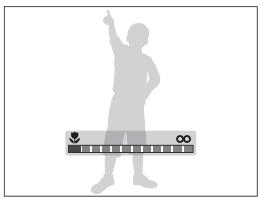
Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

Reglarea manuală a distanței de focalizare

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [✿].

2 Selectați **Focalizare manuală**.

3 Rotiți butonul de navigare pentru a regla distanța de focalizare.



- Atunci când reglați distanța de focalizare manual, iar subiectul nu este focalizat, fotografia poate deveni neclară.
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru detectarea feței și pentru zona de focalizare.

Utilizarea urmăririi prin focalizare automată

P A S M SCN

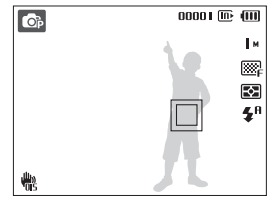
AF de urmărire vă permite să urmăriți şi să focalizați automat subiectul, chiar şi atunci când vă aflați în mişcare.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Zonă focalizare** → **AF de urmărire**.

3 Focalizați pe subiectul pe care doriți să îl urmăriți şi apăsați pe [**OK**].

- Pe subiect va apărea un cadru de focalizare ce va urma subiectul pe măsură ce deplasați camera foto.



- Cadrul alb semnifică faptul că subiectul este urmărit de camera foto.
- Cadrul verde semnifică faptul că subiectul se află în zona de focalizare atunci când apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**].

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a realiza fotografia.

- Apăsați pe [**OK**] pentru a schimba zona de focalizare.

- Este posibil ca urmărirea unui subiect să nu reuşească atunci când:
  - subiectul este prea mic sau se deplasează prea mult
  - subiectul este iluminat din spate sau fotografiați într-un loc întunecat
  - culorile sau modelele de pe subiect sunt identice cu cele din fundal
  - camera foto se mişcă prea mult.

  În aceste cazuri, cadrul de focalizare va apărea sub forma unui cadru cu o singură linie.
- În cazul în care camera foto nu reuşeşte să urmărească subiectul, trebuie să selectați din nou subiectul pe care doriți să îl urmăriți.
- În cazul în care camera foto nu reuşeşte să fixeze focalizarea, cadrul de focalizare se va schimba într-un cadru roşu cu o singură linie.
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru detectarea feței şi pentru stilul fotografiilor.

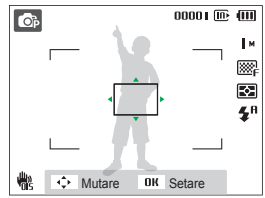
Utilizarea focalizării prin selectare

P A S M DUAL

Puteți focaliza o anumită parte a scenei. Selectați locul unde doriți să focalizați.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Zonă de focalizare** → **AF prin selectare**.



3 Rotiți sau apăsați pe butonul de navigare pentru a muta cadrul în zona pe care doriți să focalizați şi apăsați pe [**OK**].

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a realiza fotografia.
- Apăsați pe [**OK**] pentru a schimba zona de focalizare.

Dacă utilizați această funcție, opțiunile pentru detectarea feței nu sunt disponibile.

Ajustarea zonei de focalizare

AUTO P A S M DUAL SCN

Puteți obține fotografii mai clare selectând o zonă corespunzătoare de focalizare în funcție de locația subiecților din scenă.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Zonă de focalizare** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
	AF centru: Focalizați pe centru (potrivită atunci când subiecții sunt localizați în centru).
	AF multiplă: Focalizați pe una sau mai multe dintre cele nouă zone posibile.
	AF de urmărire: Focalizați şi urmăriți subiectul. (pag. 47)
	AF prin selectare: Focalizați o zonă pe care o selectați. (pag. 48)

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

Utilizarea opțiunii de detectare a feței

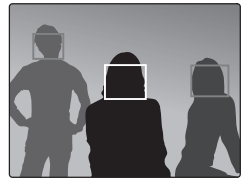
AUTO P A S M DUAL SCN

Dacă utilizați opțiunile pentru detectarea feței, camera foto poate detecta automat o față umană. Atunci când focalizați pe o față umană, camera foto ajustează automat expunerea. Fotografiați ușor şi rapid utilizând **Detectare clipire** pentru a detecta ochii închişi sau utilizați **Fotografiere zâmbet** pentru a fotografia o față zâmbitoare. De asemenea, puteți utiliza **Identificare față** inteligentă să detecteze fețele şi să focalizeze prioritar pe ele.

- În unele moduri de scene, detectarea feței nu este disponibilă.
- Este posibil ca opțiunea de detectare a feței să nu fie eficientă atunci când:
  - subiectul este departe de camera foto (Cadrul de focalizare va fi portocaliu pentru **Fotografiere zâmbet** şi **Detectare clipire**)
  - este prea lumină sau prea întuneric
  - subiectul nu se află cu fața către camera foto
  - subiectul poartă ochelari sau o mască
  - subiectul este luminat din fundal sau iluminarea este instabilă
  - expresia facială a subiectului se schimbă în mod semnificativ
- Detectarea feței nu este disponibilă când utilizați un stil de fotografie, un efect de filtru inteligent sau o opțiune de ajustare a imaginii sau atunci când este utilizată cu **AF de urmărire**.
- Detectarea feței nu este disponibilă când utilizați zoom-ul digital.
- Atunci când utilizați opțiunea de detectare a feței, zoom-ul digital nu va funcționa.
- În funcție de opțiunea de detectare a feței selectată, temporizatorul nu este disponibil sau unele opțiuni pentru temporizator nu sunt disponibile.
- În funcție de opțiunea selectată de detecție a feței, unele opțiuni de fotografiere cu cadre multiple nu sunt disponibile.
- Când realizați fotografii ale fețelor detectate, acestea vor fi înregistrate în lista de fețe.
- Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.
- Puteți vizualiza fețele înregistrate în ordinea priorității când sunteți în modul Redare. (pag. 69) Chiar dacă fețele au fost înregistrate cu succes, este posibil să nu fie clasificate în modul Redare.
- Fața detectată în modul Fotografiere poate să nu apară în lista cu fețe sau în Smart Album (Album inteligent).

Detectarea fețelor

Camera foto detectează automat fețele umane (până la 10 fețe umane).



1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Detectare față** → **Normală**.
- Cea mai apropiată față apare într-un cadru de focalizare de culoare albă, iar restul fețelor apar în cadre de focalizare de culoare gri.

- Cu cât sunteți mai aproape de subiect, cu atât mai rapid vor fi detectate fețele de către camera foto.
- Dacă utilizați opțiunea pentru cadre multiple, este posibil ca fețele detectate să nu fie înregistrate.

Realizarea unui autoportret

Faceți-vă singur o fotografie. Distanța de focalizare va fi setată la prim plan, iar camera foto va emite un semnal sonor.

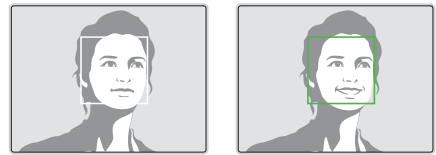
1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Detectare față** → **Autoportret**.

3 Când auziți un semnal sonor rapid, apăsați pe [**Declanşator**].

Realizarea unei fotografii în care oamenii zâmbesc

Camera foto eliberează automat obturatorul atunci când detectează un zâmbet.



1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Detectare față** → **Fotografiere zâmbet**.

- Când subiectul zâmbeşte larg, camera foto poate detecta mai uşor zâmbetul.

Detectarea clipirii

În cazul în care camera foto detectează ochii închişi, aceasta va realiza în mod automat două fotografii succesive.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Detectare față** → **Detectare clipire**.

- Țineți camera foto nemişcată în timp ce pe ecran este afişat „**Se capturează**”.
- Atunci când detectarea clipirii eşuează, va apărea mesajul „**Fotografie realizată cu ochii închişi**”. Realizați o altă fotografie.

Utilizarea recunoaşterii inteligente a feței

Camera înregistrează în mod automat fețele pe care le fotografiați în mod frecvent (până la 10 de persoane). Această funcție va focaliza prioritar pe aceste fețe. Această funcție este disponibilă doar când utilizați un card de memorie.

1 În modul Fotografiere, apăsați [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Identificare față** → **Identificare față inteligentă**.

Cea mai apropiată față apare într-un cadru de focalizare de culoare albă, iar restul fețelor apar în cadre de focalizare de culoare gri.

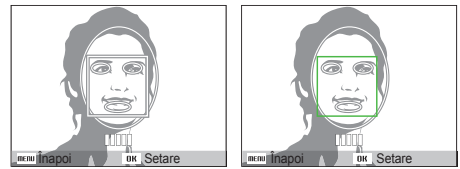
- : Indicați fețe preferate (pentru a vă înregistra fețe preferate, consultați pagina 53).
- : Indicați fețele pe care camera foto le înregistrează automat.

- Camera foto poate recunoaşte şi detecta incorect fețe în funcție de condițiile de iluminare, de schimbările semnificative în poziția sau fața subiectului şi ori de câte ori subiectul poartă sau nu ochelari.
- Camera foto poate înregistra automat până la 12 fețe. În cazul în care camera foto recunoaşte o nouă față atunci când există 12 de fețe înregistrate, aceasta va înlocui fața cu cel mai redus grad de prioritate cu cea nouă.
- Camera foto detectează până la 10 fețe într-o singură scenă.

Înregistrarea fețelor ca favorite (Evaluarea mea)

Puteți înregistra fețele preferate pentru a utiliza cu prioritate focalizarea şi expunerea pentru fețele respective. Această caracteristică este disponibilă numai atunci când utilizați o cartelă de memorie.

1. În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].
2. Selectați **Se fotografiază** → **Editare FR inteligentă** → **Steaua mea**.
3. Aliniați fața subiectului cu linia de ghidare ovală, apoi apăsați pe [**Declanşator**] pentru a înregistra fața.
   - Dacă fața subiectului nu este aliniată cu linia de ghidare ovală, cadrul alb nu va apărea.
   - Puteți realiza fotografii ale chipului unui subiect direct din față, din partea stângă, din partea dreaptă, de sus sau de jos.
   - Fotografiați câte o persoană pe rând când înregistrați fețe.



4. Când ați terminat cu realizarea fotografiilor, va apărea lista de fețe.
   - Fețele preferate sunt indicate cu un simbol ★ în lista de fețe.

- Puteți înregistra până la 8 fețe preferate.
- Opțiunea pentru bliț va fi setată la **Dezactivat**.
- Dacă înregistrați aceeași față de două ori, puteți şterge una dintre fețe din lista de fețe.

Vizualizarea fețelor preferate

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Editare FR inteligentă** → **Listă fețe**.

- Pentru a modifica clasificarea fețelor preferate, apăsați pe [**Fn**], apoi selectați **Editare categorie**. (pag. 64)
- Pentru a revoca fețele preferate, apăsați pe [**Fn**], apoi selectați **Şterge Steaua mea**. (pag. 64)

Ajustarea luminozității şi a culorii

Aflați cum puteți ajusta luminozitatea şi culoarea pentru a obține o calitate mai bună a imaginii.

Ajustarea manuală a expunerii (EV)

P A S M

În funcție de intensitatea luminii mediului ambiant, este posibil ca fotografiile să fie uneori prea deschise sau prea întunecate. În aceste cazuri, puteți ajusta expunerea pentru a obține o fotografie mai bună.

Mai întunecat (-)

Neutru (0)

Mai deschis (+)

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **EV**.

3 Selectați o valoare pentru a ajusta expunerea.

- După ce ați ajustat expunerea, setarea va rămâne neschimbată. Este posibil să fie nevoie să modificați valoarea expunerii pentru a evita expunerea excesivă sau expunerea insuficientă.
- Dacă nu vă puteți decide asupra expunerii adecvate, selectați **AEB** (Funcție de expunere automată). Camera foto fotografiază cu diferite expuneri: normală, subexpusă şi supraexpusă. (pag. 58)

Compensarea luminii de fundal (ACB) P A S M

Atunci când sursa de lumină se află în spatele subiectului sau când există un contrast puternic între subiect şi fundal, este posibil ca subiectul să apară întunecat în fotografie. În acest caz, setați opțiunea Echilibrare automată a contrastului (ACB).

Fără ACB

Cu ACB

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **ACB** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
OFF	**Dezactivat**: Opțiunea ACB este oprită.
	Activat: Opțiunea ACB este pornită.

- Caracteristica ACB este întotdeauna pornită în modul AUTO.
- Puteți seta opțiunile de impuls atunci când această funcție este activă.

Modificarea opțiunii de măsurare P A S M DUAL

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care o cameră foto măsoară cantitatea de lumină. Luminozitatea și iluminarea fotografiilor vor varia în funcție de modul de măsurare selectat.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Mod de măsurare.** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
	Multiplă: ● Camera foto împarte scena în câteva zone, apoi măsoară intensitatea luminii fiecărei zone. ● Potrivită pentru fotografii generale.
	Punct: ● Camera foto măsoară numai intensitatea luminii exact din centrul cadrului. ● Dacă un subiect nu se află în centrul scenei, fotografia dvs. poate fi expusă în mod necorespunzător. ● Potrivită pentru un subiect cu lumină de fundal.
	Focalizat pe centru: ● Camera foto face o medie a citirii măsurătorii întregului cadru cu accentul plasat în centru. ● Potrivită pentru fotografii cu subiecți aflați în centrul cadrului.

Selectarea unei surse de lumină (Balanță de alb) P A S M DUAL

Culoarea fotografiei depinde de tipul și calitatea sursei de lumină. Dacă doriți să obțineți culori realiste în fotografia dvs., selectați o condiție de iluminare adecvată pentru a calibra balanța de alb, cum ar fi BA automată, Lumina zilei, Înnorat, Tungsten.

AWB (Balans de alb automat)

(Lumină naturală)

(Înnorat)

(Tungsten)

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Balanță de alb** → o opțiune.

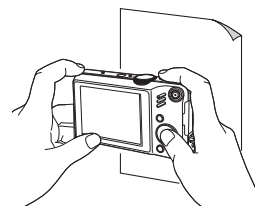
Pictogramă	Descriere
AWB	**Balans de alb automat**: Utilizați setările automate în funcție de condițiile de iluminare.
	Lumină naturală: Selectați atunci când realizați fotografii exterioare într-o zi însorită.
	Înnorat: Selectați atunci când faceți fotografii exterioare într-o zi înnorată sau în umbră.
	Fluorescent_H: Selectați atunci când fotografiați în lumina fluorescentă a zilei sau în lumină fluorescentă provenind din trei direcții.
	Fluorescent_L: Selectați atunci când fotografiați în lumină fluorescentă albă.
	Tungsten: Selectați când fotografiați în interior la lumina incandescentă a becurilor sau a lămpilor cu halogen.
	Setare particularizată: Utilizați setările predefinite.

Definirea propriei balanțe de alb

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Balanță de alb** → **Setare particularizată**.

3 Îndreptați obiectivul către o bucată de hârtie albă.



4 Apăsați pe [**Declanşator**].

Utilizarea modurilor de impuls P A S M SCN

Poate fi dificil să fotografiați subiecți care se mișcă foarte rapid sau să capturați expresii ale feței şi gesturi naturale ale subiecților în fotografii. În aceste cazuri, selectați unul dintre modurile de impuls.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Conducere** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
	Singular: Realizați o singură fotografie.
	Continuu: • În timp ce apăsați pe [**Declanşator**], camera fotografiază în continuu. • Numărul maxim de fotografii depinde de capacitatea cartelei de memorie.
	Capturare mişcare: • În timp ce apăsați pe [**Declanşator**], camera foto realizează fotografii VGA (6 fotografii pe secundă; maximum 30 de fotografii). • Camera foto afişează automat fotografiile pe care tocmai le-ați realizat, apoi le salvează.
	AEB (Funcție de expunere automată): • Realizați trei fotografii cu diferite expuneri: normală, subexpusă şi supraexpusă. • Utilizați un trepied pentru a evita neclaritatea fotografiilor.

Opțiunile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

- Puteți utiliza blițul, temporizatorul şi opțiunea ACB numai atunci când selectați setarea **Singular**.
- Atunci când selectați **Captură mişcare**, viteza ISO va fi setată la **Auto**.
- În funcție de opțiunea selectată de detecție a feței, unele opțiuni de fotografiere cu cadre multiple nu sunt disponibile.

Îmbunătățirea fotografiilor

Aflați cum puteți îmbunătăți fotografiile aplicând stiluri de fotografie sau culori şi cum puteți face modificări.

Aplicarea stilurilor de fotografie

AUTO P A S M

Aplicați un stil diferit fotografiilor dvs., cum ar fi Estompat, Viu sau Pădure.

Estompat

Viu

Pădure

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Selector pentru stilul de fotografie** → o opțiune.

- Selectați **RGB particularizat** pentru a defini propriul ton RGB.

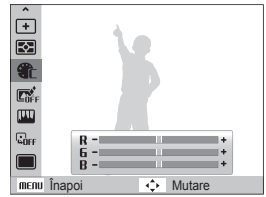
- Selectați **Normală** dacă doriți să utilizați opțiunile de detectare a feței.
- Când selectați **Schiță**, fotografia va fi redimensionată automat la **5M** sau la o dimensiune mai mică.
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru filtru inteligent şi ajustarea imaginii.

Definirea propriului ton RGB

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Selector pentru stilul de fotografie** → **RGB particularizat**.

3 Selectați o culoare (R: Roşu, G: Verde, B: Albastru).



4 Ajustați cantitatea dorită din culoarea selectată. (-: mai puțină sau +: mai multă)

Aplicarea efectelor obiectivului inteligent

AUTO P A S M

Aplicați fotografiilor diferite efecte ale obiectivului pentru a crea imagini unice.

Miniatură

Întunecare colțuri

Superangular 1

Superangular 2

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Filtru inteligent**.

3 Selectați un efect.

Opțiune	Descriere
OFF	**Normal**: Niciun efect
	Miniatură: Faceți ca o fotografie a unei locații sau a unui obiect în mărime naturală să arate ca o fotografie a unui model în miniatură. Părțile neclare ale fotografiei fac ca scena să pară mult mai mică decât este în realitate.
	Întunecare colțuri: Aplicați culorile care arată învechit, contraste ridicate şi efecte puternice de estompare.
	Superangular 1: Distorsionați obiectele apropiate pentru a imita efectul vizual al unui obiectiv ochi de pește.
	Superangular 2: Înnegriți marginile cadrului şi distorsionați obiectele pentru a imita efectul vizual al unui obiectiv ochi de peşte.

- Dacă selectați **Miniatură** atunci când înregistrați un videoclip, timpul de înregistrare a miniaturii este afişat împreună cu pictograma şi este mai scurt decât timpul real de înregistrare.
- Dacă selectați **Miniatură** atunci când înregistrați un videoclip, sunetul nu va fi înregistrat.
- Când aplicați un efect de filtru inteligent în timpul înregistrării unui videoclip, acest videoclip va fi redimensionat automat la 640 sau la o dimensiune mai mică.
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru stilul fotografiei şi ajustarea imaginii.

Ajustarea fotografiilor P A S M

Ajustați contrastul, claritatea şi saturația fotografiilor dvs.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Se fotografiază** → **Ajustare imagine**.

3 Selectați o opțiune de ajustare.
- Contrast
- Claritate
- Saturație

4 Selectați o valoare pentru a ajusta elementul selectat.

Opțiune de contrast	Descriere
-	Reduceți culoarea şi luminozitatea.
+	Intensificați culoarea şi luminozitatea.

Opțiune de claritate	Descriere
-	Estompați marginile fotografiilor (potrivită pentru editarea fotografiilor pe computer).
+	Clarificați marginile pentru a îmbunătăți claritatea fotografiilor. Acest lucru poate mări, de asemenea, zgomotul de pe fotografii.

Opțiune de saturație	Descriere
-	Reduceți saturația.
+	Creşteți saturația.

- Selectați **0** dacă nu doriți să aplicați niciun efect. (potrivită pentru imprimare)
- Dacă ați setat funcția Ajustare imagine, funcția Selector stiluri de fotografiere nu este disponibilă.

Redarea/Editarea

Aflați cum puteți reda fotografii, videoclipuri sau note vocale şi cum puteți edita fotografii sau videoclipuri. De asemenea, aflați cum puteți conecta camera foto la computer, la imprimanta foto, la TV sau la HDTV.

Redarea 63
Pornirea modului Redare 63
Vizualizarea fotografiilor 68
Redarea unui videoclip 69
Redarea notelor vocale 70
Editarea unei fotografii 71
Redimensionarea fotografiilor 71
Rotirea unei fotografii 71
Aplicarea stilurilor de fotografie 72
Definirea propriului ton RGB 72
Corectarea problemelor de expunere 73
Aplicarea efectelor obiectivului inteligent . 74
Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF) 75
Vizualizarea fişierelor pe un TV sau pe un HDTV 76
Transferarea fişierelor pe un computer (pentru Windows) 78
Transferarea fişierelor cu ajutorul programului Intelli-studio 79
Transferarea fişierelor prin conectarea camerei foto ca şi disc amovibil 81
Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP) 82
Transferarea fişierelor pe un computer (pentru Mac) 83
Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto (PictBridge) 84

Redarea

Aflați despre acțiunile de redare a fotografiilor, a videoclipurilor sau a notelor vocale şi despre gestionarea fişierelor.

Pornirea modului Redare

Vizualizați fotografii sau redați videoclipuri şi note vocale stocate în camera foto.

1 Apăsați pe [▶].

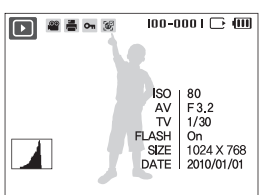
- Se vor afişa cele mai recente fişiere pe care le-ați realizat sau pe care le-ați înregistrat.
- În cazul în care camera foto este oprită, aceasta va porni.

2 Apăsați pe [⚡] sau pe [⏲] pentru a derula fişierele.

- Țineți apăsat [⚡] sau [⏲] pentru a vizualiza fişierele repede.

- Dacă doriți să vedeți fişierele stocate în memoria internă, scoateți cartela de memorie.
- Camera foto nu va reda corect fişierele care sunt de dimensiuni prea mari sau pe cele realizate cu alte camere foto de la alți producători.

Afişarea în modul Redare



Pictogramă	Descriere
	Fotografia conține o notă vocală
	Fişier video
	Comanda de imprimare a fost setată (DPOF)
	Fişier protejat
	Fotografia include o față înregistrată; disponibil doar la utilizarea unui card de memorie.
100-0001	Nume folder – Nume fişier
	Histogramă
ISO	Viteză ISO
AV	Apertură
TV	Viteza obturatorului
FLASH	Opțiune bliț
SIZE	Rezoluția fotografiei
DATE	Data şi ora fotografierii

Clasarea fețelor preferate

Puteți schimba clasarea fețelor preferate sau le puteți şterge. Această caracteristică este disponibilă numai atunci când utilizați o cartelă de memorie.

1 În modul Redare, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Opțiuni fişier** → **Editare listă fețe** → **Editare categorie**.

3 Selectați o față din listă, apoi apăsați pe [**OK**].

4 Apăsați pe [**DISP**] sau pe [] pentru a modifica clasarea feței, apoi apăsați pe [**Fn**].

Revocarea fețelor preferate

1 În modul Redare, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Opțiuni fişier** → **Editare listă fețe** → **Şterge Steaua mea**.

3 Selectați o față, apoi apăsați pe [**OK**].

4 Apăsați pe [**Fn**].

5 Selectați **Da**.

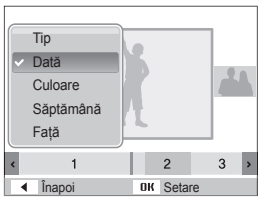
Vizualizarea fişierelor în funcţie de categorie în Albumul inteligent

Vizualizaţi şi gestionaţi fişierele în funcţie de categorii, de exemplu, după dată, tip de fişier sau săptămână.

1 În modul Redare, rotiţi [**Zoom**] la stânga.

2 Apăsaţi pe [**MENU**].

3 Selectaţi o categorie.



Opţiune	Descriere
Tip	Vizualizaţi fişierele după tipul de fişier.
Dată	Vizualizaţi fişierele după data în care au fost salvate.
Culoare	Vizualizaţi fişierele după culoarea dominantă a imaginii.
Săptămână	Vizualizaţi fişierele după ziua din săptămână în care au fost salvate.
Faţă	Vizualizaţi fişierele după feţele recunoscute şi feţele preferate. (Până la 20 de persoane)

Este posibil ca schimbarea categoriei şi reorganizarea fişierelor de către camera foto să dureze ceva timp.

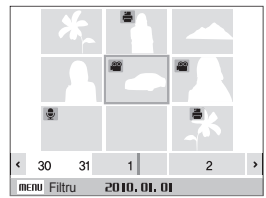
4 Apăsaţi pe [ ] sau pe [ ] pentru a vizualiza fişierele.
- Ţineţi apăsat [ ] sau [ ] pentru a vizualiza fi şierele repede.

5 Apăsaţi pe [**OK**] pentru a reveni la vizualizarea normală.

Vizualizarea fişierelor ca miniaturi

Scanaţi miniaturile fişierelor.

În modul Redare, rotiţi [**Zoom**] la stânga pentru a afişa 9 sau 20 de miniaturi (rotiţi [**Zoom**] la dreapta pentru a reveni la modul anterior).



Pentru	Efectuaţi următoarele
A derula prin fişiere	Apăsaţi pe [**DISP**], [ ], [ ] sau pe [ ].
A şterge fişiere	Apăsaţi pe [**Fn**] şi selectaţi **Da**.

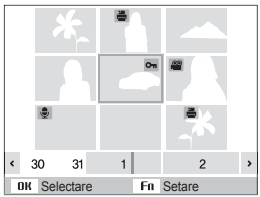
Protejarea fişierelor

Protejați-vă fişierele împotriva unei ştergeri accidentale.

1 În modul Redare, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Opțiuni fişier** → **Protejare** → **Selectare**.
- Pentru a proteja toate fotografiile, selectați **Toate** → **Blocare**.

3 Selectați fişierul pe care doriți să îl protejați şi apăsați pe [**OK**].
- Apăsați pe [**OK**] din nou pentru a anula selecția.



4 Apăsați pe [**Fn**].

Ştergerea fişierelor

Ştergeți câte un fişier sau toate fişierele simultan. Nu puteți şterge fişiere protejate.

Pentru a şterge un singur fişier,

1 În modul Redare, selectați un fişier şi apăsați pe [**Fn**].

2 Selectați **Da** pentru a şterge fişierul.

Pentru a şterge mai multe fişiere,

1 În modul Redare, apăsați pe [**Fn**].

2 Selectați **Ştergere multiplă**.

3 Selectați fişierele pe care doriți să le ştergeți şi apăsați pe [**OK**].
- Apăsați pe [**OK**] din nou pentru a anula selecția.

4 Apăsați pe [**Fn**].

5 Selectați **Da**.

Pentru a şterge toate fişierele,

1 În modul Redare, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Opțiuni fişier** → **Ştergere** → **Toate** → **Da**.

Utilizarea coşului de reciclare

Dacă activaţi coşul de reciclare, fişierele pe care le ştergeţi vor fi trimise în coşul de reciclare în loc să fie şterse permanent. Acest lucru este valabil numai pentru un singur fişier sau pentru fişierele selectate-dacă alegeţi să ştergeţi toate fişierele, acestea nu vor fi trimise în coşul de reciclare.

Pentru a activa coşul de reciclare,

1 În modul Redare, apăsaţi pe [**MENU**].

2 Selectaţi **Opţiuni fişier** → **Coş de reciclare** → **Pornit**.

Pentru a recupera fişiere din coşul de reciclare,

1 În modul Redare, apăsaţi pe [**MENU**].

2 Selectaţi **Opţiuni fişier** → **Coş de reciclare** → **Regăsire**.

- Această funcţie nu este valabilă pentru videoclipuri sau note vocale.
- Este posibil ca ştergerea fişierelor să dureze mai mult timp când utilizaţi funcţia Coş de reciclare.
- Dacă formataţi memoria internă, toate fişierele din folderul de reciclare vor fi şterse.
- Coşul de reciclare poate cuprinde fişiere cu o dimensiune totală de până la 10 MB. După ce aţi depăşit limita de 10 MB, camera foto va întreba dacă doriţi să goliţi coşul de reciclare. Selectaţi **Da** pentru a goli coşul de reciclare sau **Nu** pentru a şterge doar fişierul curent.

Copierea fişierelor pe cartela de memorie

Puteţi copia fişierele salvate în memoria internă pe o cartelă de memorie.

1 În modul Redare, apăsaţi pe [**MENU**].

2 Selectaţi **Opţiuni fişier** → **Copiere pe cartelă**.

3 Selectaţi **Da** pentru a copia fişierele.

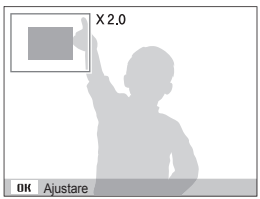
Vizualizarea fotografiilor

Măriți o parte a unei fotografii sau vizualizați fotografii într-o expunere de diapozitive.

Mărirea unei fotografii

În modul Redare, rotiți [**Zoom**] la dreapta pentru a mări o fotografie (rotiți [**Zoom**] la stânga pentru a micşora o fotografie).

Zona mărită şi coeficientul de zoom sunt indicate în partea superioară a ecranului. Coeficientul maxim de zoom poate varia în funcție de rezoluție.



Pentru	Efectuați următoarele
A muta zona mărită	Apăsați pe [**DISP**], [✋], [⚡] sau pe [⏲].
A trunchia fotografia mărită	Apăsați pe [**OK**] (va fi salvată ca fişier nou).

Pornirea unei expuneri de diapozitive

Puteți aplica efecte şi sonor expunerii de diapozitive.

1. În modul Redare, apăsați pe [**MENU**].
2. Selectați **Expunere de diapozitive multiplă**.
3. Selectați o opțiune de efect pentru expunerea de diapozitive.
   - Treceți la pasul 5 pentru a începe expunerea de diapozitive fără niciun efect.

Opțiune	Descriere
Imagini	Setați fotografiile pe care doriți să le vedeți ca expunere de diapozitive. • **Toate**: Vizualizați toate fotografiile într-o expunere de diapozitive. • **Dată**: Vizualizați fotografiile capturate la o anumită dată într-o expunere de diapozitive. • **Selectare**: Vizualizați fotografiile selectate într-o expunere de diapozitive.
Interval	• Setați intervalul dintre fotografii. • Această posibilitate există atunci când la opțiunea de efect avem setat **Dezactivat**. • Când se utilizează cu altă opțiune de efect decât **Dezactivat**, intervalul ca fi setat la 1 sec.
Muzică	Selectați un fundal audio.
Efect	• Selectați un efect de tranziție. • Selectați **Dezactivat** pentru niciun efect.

4 Setați efectul pentru expunerea de diapozitive.

5 Selectați **Pornire** → **Redare**.

- Pentru a repeta expunerea de diapozitive, selectați **Repetare**.
- Apăsați pe [OK] pentru a întrerupe sau relua expunerea de diapozitive.

Pentru a opri expunerea de diapozitive şi a comuta la modul Redare, apăsați pe [OK], apoi pe [ϟ] sau pe [⏲].

Redarea unui videoclip

Puteți reda un videoclip, puteți captura o imagine dintr-un videoclip sau puteți trunchia un videoclip.

1 În modul Redare, selectați un videoclip şi apăsați pe [OK].

2 Utilizați următoarele butoane pentru a controla redarea.

Apăsați pe	Pentru
[ϟ]	Scanați înapoi.
[OK]	Întrerupeți sau reluați redarea.
[⏲]	Scanați înainte.
[Zoom] la stânga sau la dreapta	Ajustați nivelul volumului.

Trunchierea unui videoclip în timpul redării

1 Apăsați pe [OK] în locul unde doriți să înceapă noul videoclip şi rotiți [**Zoom**] la dreapta.

2 Apăsați pe [OK] pentru a relua redarea.

3 Apăsați pe [OK] în locul unde doriți să se termine noul videoclip şi rotiți [**Zoom**] la dreapta.

4 Selectați **Da**.

- Videoclipul original ar trebui să dureze cel puțin 10 secunde.
- Videoclipul editat va fi salvat ca fişier nou.

Capturarea unei imagini în timpul redării

5 Apăsați pe [OK] în punctul în care doriți să salvați o fotografie.

6 Apăsați pe [ ].

O imagine capturată va avea aceeaşi dimensiune a fişierului ca şi cea a fişierului video original şi va fi salvată ca fişier nou.

Redarea notelor vocale

Redarea unei note vocale

1 În modul Redare, selectați o notă vocală şi apăsați pe [OK].

2 Utilizați următoarele butoane pentru a controla redarea.

Apăsați pe	Pentru
[ ]	Scanați înapoi.
[OK]	Întrerupeți sau reluați redarea.
[ ]	Scanați înainte.
[ ]	Opriți redarea.
[Zoom] la stânga sau la dreapta	Ajustați nivelul volumului.

Redarea unei note vocale adăugate la o fotografie

În modul Redare, selectați o fotografie care include o notă vocală şi apăsați pe [OK].

- Apăsați pe [OK] pentru a întrerupe sau relua redarea.

Editarea unei fotografii

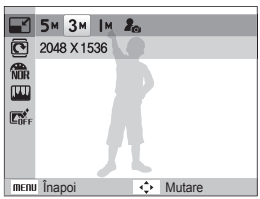
Efectuaţi operaţii de editare a fotografiilor, cum ar fi redimensionarea, rotirea, eliminarea ochilor roşii şi ajustarea luminozităţii, contrastului sau saturaţiei.

Fotografiile editate vor fi salvate ca fişiere noi.

Redimensionarea fotografiilor

1 În modul Redare, selectaţi o fotografie şi apăsaţi pe [**MENU**].

2 Selectaţi **Editare** → **Redimensionare** → o opţiune.

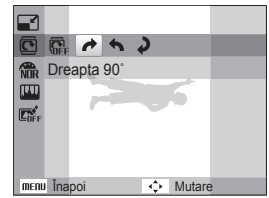


- Selectaţi pentru a salva fotografia ca imagine de pornire. (pag.87)
- Opţiunile disponibile diferă în funcţie de dimensiunile fotografiei selectate.

Rotirea unei fotografii

1 În modul Redare, selectaţi o fotografie şi apăsaţi pe [**MENU**].

2 Selectaţi **Editare** → **Rotire** → o opţiune.



În funcţie de dimensiunea originală a fotografiei, fotografia rotită poate fi redimensionată la o rezoluţie mai mică.

Aplicarea stilurilor de fotografie

Aplicați un stil diferit fotografiei, cum ar fi Estompat, Viu sau Pădure.

Estompat

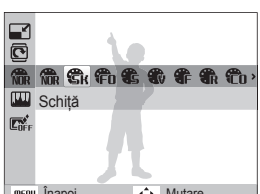
Viu

Pădure

1 În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Editare** → **Selector pentru stilul de fotografie** → o opțiune.

- Selectați **RGB particularizat** pentru a defini propriul ton RGB.

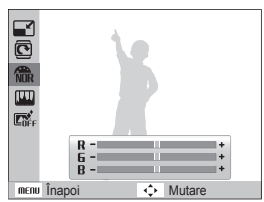


Definirea propriului ton RGB

1 În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Editare** → **Selector pentru stilul de fotografie** → **RGB particularizat**.

3 Selectați o culoare (R: Roşu, G: Verde, B: Albastru).



4 Ajustați cantitatea dorită din culoarea selectată. (-: mai puțină sau +: mai multă)

Corectarea problemelor de expunere

Ajustați funcția ACB (Echilibrarea automată a contrastului), luminozitatea, contrastul sau saturația; eliminați ochii roşii; ascundeți imperfecțiunile feței; adăugați zgomot fotografiei.

Ajustarea funcției ACB (Echilibrarea automată a contrastului)

1 În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine** → **ACB**.

Eliminarea efectului de ochi roşii

1 În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine** → **Corecție ochi roşii**.

Ascunderea imperfecțiunilor feței

1 În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine** → **Retuşare față**

3 Selectați un nivel.
- Pe măsură ce numărul creşte, fața devine mai clară.

Ajustarea luminozității/contrastului/saturației

1 În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine**.

3 Selectați o opțiune de ajustare.
- ☀: Luminozitate
- ◐: Contrast
- ♣: Saturație

4 Selectați o valoare pentru a ajusta elementul selectat. (-: mai puțină sau +: mai multă)

Adăugarea zgomotului la fotografie

1 În modul Redare, selectați o fotografie şi apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Editare** → **Ajustare imagine** → **Adăugare zgomot**.

Aplicarea efectelor obiectivului inteligent

Aplicați fotografiilor diferite efecte ale obiectivului pentru a crea imagini unice.

Miniatură

Întunecare colțuri

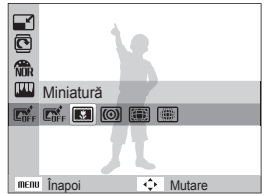
Superangular 1

Superangular 2

1 În modul Redare, selectați o fotografie, apoi apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Editare** → **Filtru inteligent**.

3 Selectați un efect.



Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF)

Selectați fotografii pentru imprimare şi setați opțiuni, cum ar fi numărul de copii sau dimensiunea hârtiei.

- Cartela de memorie poate fi dusă la un centru de imprimare care acceptă DPOF (Format digital pentru comanda de imprimare) sau puteți imprima acasă fotografii direct printr-o imprimantă compatibilă cu DPOF.
- Fotografiile late pot fi imprimate fără marginile laterale, deci fiți atenți la dimensiunea fotografiilor.
- Nu puteți seta valoarea DPOF pentru fotografiile stocate în memoria internă.

1 În modul Redare, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Opțiuni fişier** → **DPOF** → **Standard** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
Selectare	Imprimați fotografiile selectate.
Toate	Imprimați toate fotografiile.
Resetare	Resetați setările.

3 Dacă selectați **Selectare**, derulați la o fotografie şi rotiți [**Zoom**] la stânga sau la dreapta pentru a selecta numărul de copii. Repetați acțiunea pentru toate fotografiile dorite şi apăsați pe [**Fn**].

- Dacă selectați **Toate**, apăsați pe [**DISP**] sau pe [**🌷**] pentru a selecta numărul de copii, apoi apăsați pe [**OK**].

4 Apăsați pe [**MENU**].

5 Selectați **Opțiuni fişier** → **DPOF** → **Dimensiune imprimare** → o opțiune.

Opțiune	Descriere
Selectare	Specificați dimensiunea de imprimare pentru fotografia selectată.
Toate	Specificați dimensiunea de imprimare pentru toate fotografiile.
Resetare	Resetați setările.

6 Dacă selectați **Selectare**, derulați la o fotografie şi rotiți [**Zoom**] la stânga sau la dreapta pentru a selecta dimensiunea de imprimare. Repetați acțiunea pentru toate fotografiile dorite şi apăsați pe [**Fn**].

- Dacă selectați **Toate**, apăsați pe [**DISP**] sau pe [**🌷**] pentru a selecta dimensiunea de imprimare, apoi apăsați pe [**OK**].

Imprimarea fotografiilor ca miniaturi

1 În modul Redare, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați **Opțiuni fişier** → **DPOF** → **Index** → **Da**.

Dacă specificați dimensiunea de imprimare, puteți imprima fotografiile numai cu ajutorul imprimantelor compatibile cu DPOF 1.1.

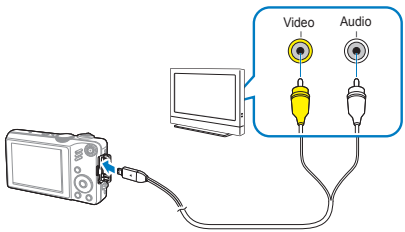
Vizualizarea fişierelor pe un TV sau pe un HDTV

Redaţi fotografii sau videoclipuri conectând camera foto la un TV cu ajutorul cablului A/V.

1 Selectaţi o ieşire de semnal video în funcţie de ţara sau regiunea dvs. (pag. 89)

2 Opriţi camera foto şi televizorul.

3 Conectaţi camera foto la TV utilizând cablul A/V.



4 Porniţi televizorul şi selectaţi modul de ieşire video utilizând telecomanda TV.

5 Porniţi camera foto şi apăsaţi pe [▶].

6 Vizualizaţi fotografii sau redaţi videoclipuri utilizând butoanele de pe camera foto.

- Pe anumite televizoare, este posibil să apară un zgomot digital sau să nu apară o parte a unei imagini.
- Este posibil ca imaginile să nu apară centrate pe ecranul televizorului, acest lucru depinzând de setările TV.
- Puteţi captura imagini sau videoclipuri în timp ce camera foto este conectată la TV.

Vizualizarea fişierelor pe un HDTV

Puteţi vizualiza fotografii sau videoclipuri de înaltă calitate, necomprimate, pe un televizor de înaltă definiţie, utilizând cablul opţional HDMI. HDMI (Interfaţă multimedia de înaltă definiţie) este acceptat de majoritatea dispozitivelor HDTV.

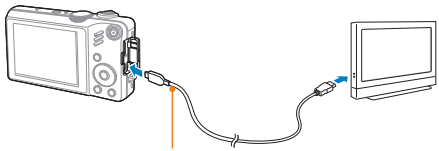
1 În modurile Fotografiere sau Redare, apăsaţi pe [**MENU**].

2 Selectaţi **Setări** → **Dimensiune HDMI**.

3 Selectaţi o rezoluţie HDMI.

4 Opriţi camera foto şi dispozitivul HDTV.

5 Conectaţi camera la televizorul de înaltă definiţie utilizând cablul opţional HDMI.



6 Porniţi camera foto.

- Dispozitivul HDTV va fi pornit automat şi se va afişa ecranul camerei foto.

7 Vizualizaţi fişierele utilizând butoanele de pe camera foto sau o telecomandă a acesteia sau a dispozitivului HDTV.

Transferarea fişierelor pe un computer (pentru Windows)

Transferați fişierele în computer cu ajutorul programului Intelli-studio încorporat. De asemenea, puteți edita fişiere sau le puteți încărca pe site-urile Web preferate.

Cerințe pentru Intelli-studio

Element	Cerințe
Procesor	Intel Pentium 4, 3.2 GHz sau mai mult (AMD Athlon™ 64FX, 2.6GHz sau mai mare)
RAM	Minimum 512 MB de RAM (se recomandă 1 GB sau mai mult)
Sistem de operare	Windows XP SP2/Vista/7
Capacitate hard disk	250 MB sau mai mult (se recomandă 1 GB sau mai mult)
Altele	• Unitate CD-ROM • nVIDIA Geforce 7600GT sau o versiune ulterioară/ ATI seria X1600 sau o versiune ulterioară • Monitor compatibil cu ecran color de 1024 x 768 pixeli, pe 16 biți (se recomandă ecran color pe 32 de biți, cu o rezoluție de 1280 x 1024 de pixeli) • Port USB, Microsoft DirectX 9.0c sau o versiune ulterioară

- Intelli-studio poate să nu funcționeze corect pe anumite computere, chiar dacă acestea îndeplinesc cerințele necesare.
- În cazul în care computerul nu îndeplineşte cerințele necesare, este posibil ca videoclipurile să nu fie redate corect sau editarea acestora poate dura mai mult.
- Instalați DirectX 9.0c sau o versiune ulterioară înainte de a utiliza programul.
- Trebuie să utilizați Windows XP/Vista/7 sau Mac OS 10.4 sau o versiune ulterioară pentru a conecta camera foto ca pe un disc amovibil.

Utilizarea unui PC construit manual sau a unui PC şi a unui sistem de operare care nu sunt acceptate poate anula garanția.

Transferarea fişierelor cu ajutorul programului Intelli-studio

Intelli-studio va porni automat în momentul în care veţi conecta camera foto la computer prin cablul USB.

Intelli-studio va porni automat în momentul în care veţi conecta camera foto la computer prin cablul USB.

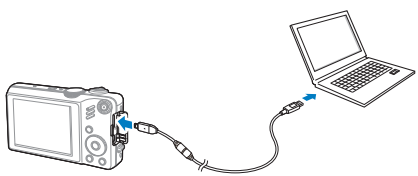
1 În module Fotografiere sau Redare, apăsaţi pe [MENU].

2 Selectaţi **Setări** → **Software PC** → **Activat**.

3 Opriţi camera foto.

4 Conectaţi camera foto la computer prin cablul USB.

Trebuie să introduceţi capătul cablului cu lumina indicatoare (▲) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



5 Porniţi camera foto.

- Computerul recunoaşte camera foto în mod automat.

Dacă setaţi opţiunea USB la **Selectare mod**, selectaţi **Computer** din fereastra pop-up.

6 Selectaţi un folder din computer pentru a salva noile fişiere.

- Dacă nu există fişiere noi în camera foto, fereastra de tip popup pentru salvarea de fişiere noi nu va apărea.

7 Selectaţi **Yes**.

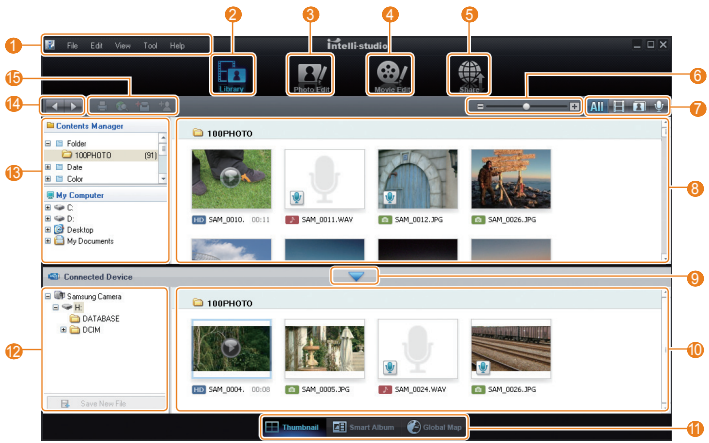
- Noile fişiere vor fi transferate pe computer.

Pentru Windows Vista, din fereastra AutoPlay, selectaţi **Run iStudio. exe**.

Utilizarea programului Intelli-studio

Intelli-studio este un program încorporat ce vă permite să redaţi şi să editaţi fişiere. De asemenea, puteţi încărca fişiere pe site-uri Web, cum ar fi Flickr sau YouTube. Pentru detalii, selectaţi **Menu** → **Help** din program.

- Dacă instalaţi Intelli-studio pe computer, programul se va lansa mai repede. Pentru a instala programul, selectaţi **Menu** → Install **Intelli-studio on PC**.
- Nu puteţi edita fişiere direct pe camera foto. Transferaţi fişierele într-un folder pe computer înainte de a le edita.
- Nu puteţi copia fişiere de pe computer în camera foto.
- Intelli-studio acceptă următoarele formate:
  - Videoclipuri: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI(MJPEG)
  - Fotografii: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Pictogramă	Descriere
❶	Deschideţi meniuri
❷	Afişaţi fişierele din folderul selectat
❸	Treceţi la modul Editare fotografie
❹	Treceţi la modul Editare videoclip
❺	Treceţi la modul Partajare (puteţi trimite fişiere prin email sau le puteţi încărca pe site-uri Web, cum ar fi Flickr sau YouTube.)
❻	Măriţi sau micşoraţi miniaturile din listă
❼	Selectaţi un tip de fişier
❽	Vizualizaţi pe computer fişierele din folderul selectat
❾	Afişaţi sau ascundeţi fişierele camerei foto conectate
❿	Vizualizaţi pe camera foto fişierele din folderul selectat
⓫	Vizualizaţi fişierele ca miniaturi, în Album inteligent sau într-o hartă
⓬	Răsfoiţi folderele din dispozitivul conectat
⓭	Răsfoiţi folderele din computer
⓮	Mutaţi la folderul anterior sau următor
⓯	Imprimaţi fişiere, vizualizaţi fişiere într-o hartă, stocaţi fişiere în My Folder sau înregistraţi feţe

Transferarea fişierelor prin conectarea camerei foto ca şi disc amovibil

Puteţi conecta camera video la computer ca şi disc amovibil.

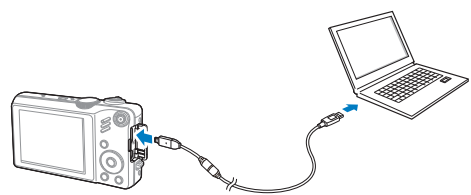
1 În module Fotografiere sau Redare, apăsaţi pe [MENU].

2 Selectaţi **Setări** → **Software PC** → **Dezactivat**.

3 Opriţi camera foto.

4 Conectaţi camera foto la computer prin cablul USB.

Trebuie să introduceţi capătul cablului cu lumina indicatoare (▲) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



5 Porniți camera foto.
- Computerul recunoaşte camera foto în mod automat.

Dacă setați opțiunea USB la **Selectare mod**, selectați **Computer** din fereastra pop-up.

6 Din computer, selectați **Computerul meu** → **Disc amovibil** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Selectați fişierele dorite şi glisați-le sau salvați-le în computer.

Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP)

Modul de deconectare a cablului USB pentru Windows Vista/7 este asemănător.

1 Dacă indicatorul luminos pentru stare al camerei dvs. clipeşte, aşteptați până când încetează.

2 Faceți clic pe în bara de instrumente din partea dreaptă jos a ecranului PC-ului.

3 Faceți clic pe mesajul pop-up.

4 Scoateți cablul USB.

Camera foto nu poate fi deconectată în siguranță când se execută Intelli-studio. Terminați execuția programului înainte de a deconecta camera.

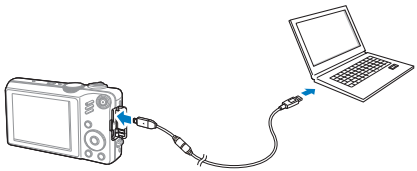
Transferarea fişierelor pe un computer (pentru Mac)

După ce ați conectat camera foto la un computer Macintosh, computerul va recunoaşte dispozitivul automat. Puteți transfera fişiere direct de pe camera foto în computer fără a instala vreun program.

Este acceptată versiunea Mac OS 10.4 sau o versiune ulterioară.

1 Conectați camera foto la un computer Macintosh prin cablul USB.

Trebuie să introduceți capătul cablului cu lumina indicatoare (▲) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



2 Porniți camera foto.

- Computerul recunoaşte automat camera foto şi va afişa o pictogramă pentru discul amovibil.

Dacă setați opțiunea USB la **Selectare mod**, selectați **Computer** din fereastra pop-up.

3 Faceți dublu clic pe pictograma pentru discul amovibil.

4 Transferați fotografiile sau videoclipurile în computer.

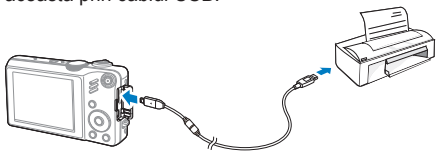
Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto (PictBridge)

Imprimați fotografiile cu o imprimantă compatibilă cu PictBridge conectând camera foto direct la imprimantă.

1 În modul Fotografiere, apăsați pe [MENU].

2 Selectați **Setări** → **USB** → **Imprimantă**.

3 Cu imprimanta pornită, conectați camera foto la aceasta prin cablul USB.



4 Porniți camera foto.
- Imprimanta recunoaşte camera foto în mod automat.

5 Apăsați pe [⚡] sau pe [⏲] pentru a selecta o fotografie.
- Apăsați pe [MENU] pentru a seta opțiunile de imprimare. Consultați „Configurarea setărilor de imprimare”.

6 Apăsați pe [OK] pentru a imprima.
- Începe imprimarea. Apăsați pe [⚡] pentru a revoca imprimarea.

Configurarea setărilor de imprimare

Opțiune	Descriere
	Imagini: Selectați dacă doriți să se imprime fotografia curentă sau toate fotografiile.
	Dimensiune: Specificați dimensiunea fotografiei imprimate.
	Dispunere: Creați fotografii imprimate ca miniaturi.
	Tip: Selectați tipul de hârtie.
	Calitate: Setați calitatea imprimării.
	Dată: Setați imprimarea datei.
	Nume fişier: Setați imprimarea numelui fişierului.
	Resetare: Resetați setările de imprimare.

Anumite opțiuni nu sunt acceptate de anumite imprimante.

Anexe

Consultați setările, mesajele de eroare, specificațiile şi sfaturile de întreținere.

Meniul pentru setările camerei foto 86
Accesarea meniului de setări 86
Sunetul 87
Afişajul 87
Setările 88
Mesajele de eroare 91
Întreținerea camerei foto 92
Curățarea camerei foto 92
Despre cartelele de memorie 93
Despre baterie 94
Înainte de a contacta un centru de service 97
Specificațiile camerei foto 100
Index 105

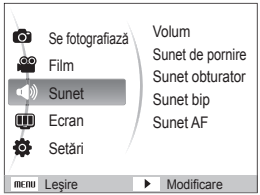
Meniul pentru setările camerei foto

Aflați despre diferitele opțiuni pentru a configura setările camerei foto.

Accesarea meniului de setări

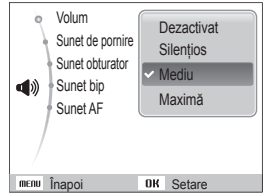
1 În modurile Fotografiere sau Redare, apăsați pe [**MENU**].

2 Selectați un meniu.



Meniu	Descriere
	Sunet: Setați diferite sunete pentru camera foto şi volumul acestora. (pag. 87)
	Ecran: Personalizați setările de afişaj, cum ar fi limba şi luminozitatea. (pag. 87)
	Setări: Modificați setările pentru sistemul camerei foto, cum ar fi formatul memoriei, numele implicit al fişierului şi modul USB. (pag. 88-90)

3 Selectați o opțiune şi salvați setările.



4 Apăsați pe [**MENU**] pentru a reveni la ecranul anterior.

Sunetul

* Implicit

Element	Descriere
Volum	Ajustați volumul oricărui sunet. (**Oprit**, **Minim**, **Mediu***, **Maxim**)
Sunet de pornire	Selectați un sunet pentru a fi emis la pornirea camerei foto. (**Oprit***, **1**, **2**, **3**)
Sunet declanşator	Selectați un sunet pentru a fi emis la apăsarea pe butonul declanşator. (**Oprit**, **1***, **2**, **3**)
Sunet bip	Selectați un sunet pentru a fi emis la apăsarea pe butoane sau la comutarea modurilor. (**Oprit**, **1***, **2**, **3**)
Sunet AF	Selectați un sunet pentru a fi emis la apăsarea până la jumătate pe butonul declanşator. (**Oprit**, **Pornit***)

Afişajul

* Implicit

Element	Descriere
Limbă	Selectați o limbă pentru textul afişat.
Descriere funcție	Afişați o scurtă descriere a unei opțiuni sau a unui meniu. (**Oprit**, **Pornit***)
Linii de grilă	Selectați un tip de linii de grilă care să vă ajute să compuneți o scenă. (**2X2***, **3X3**, **X**, **+**)

Element	Descriere
Imagine de pornire	Setați o imagine de pornire care să se afişeze când porniți camera foto. • **Oprit***: Nu se afişează nicio imagine de pornire. • **Siglă**: Se afişează o imagine implicită stocată în memoria internă. • **Imagine utilizator**: Afişați imaginea dorită. (pag. 71) • Numai o singură imagine de pornire va fi salvată în memoria internă. • Dacă selectați o fotografie nouă ca imagine de pornire sau dacă resetați camera foto, imaginea curentă va fi ştearsă. • O imagine extinsă sau o imagine în raport de 3:2 nu poate fi setată ca imagine de pornire.
Luminozitate ecran	Ajustați luminozitatea ecranului. (**Automată***, **Întunecată**, **Normală**, **Deschisă**) **Normală** este setat în modul Redare chiar dacă este selectat **Automată**.
Vizualizare rapidă	Setați durata pentru examinarea unei imagini realizate înainte de revenirea la modul Fotografiere. (**Oprit**, **0.5 sec.***, **1 sec.**, **3 sec.**)
Economisire energie	Dacă nu efectuați nicio operație timp de 30 de secunde, camera foto comută automat la modul Economisire energie (apăsați pe orice buton pentru a dezactiva modul Economisire energie). (**Oprit***, **Pornit**)

Setările

* Implicit

Element	Descriere
Formatare	Formataţi memoria internă şi cartela de memorie (toate fişierele-inclusiv fişierele protejate-vor fi şterse). (**Da**, **Nu**) Dacă utilizaţi o cartelă de memorie care a mai fost utilizată la camere foto de la diferiţi producători, un cititor de cartele de memorie sau o cartelă formatată pe PC, camera foto poate citi cartela incorect. Formataţi cartela înainte de a o utiliza.
Resetare	Resetaţi meniurile şi opţiunile de fotografiere (data şi ora, limba şi setările pentru ieşirea video nu vor fi resetate). (**Da**, **Nu**)
Data şi ora	Setaţi data şi ora şi selectaţi un format pentru dată. (**zz/ll/aaaa**, **ll/zz/aaaa**, **aaaa/ll/zz**, **Oprit***)
Fus orar	Selectaţi o regiune şi setaţi ora de vară (DST).

* Implicit

Element	Descriere
Nr. fişier	Specificaţi cum să fie denumite fişierele. • **Resetare**: Setaţi ca numărul de fişiere să înceapă cu 0001 când introduceţi o nouă cartelă de memorie, când formataţi o cartelă de memorie sau când ştergeţi toate fişierele. • **Serie***: Setaţi ca numărul de fişiere să urmeze numărului de fişiere anterior când introduceţi o nouă cartelă de memorie, când formataţi o cartelă de memorie sau când ştergeţi toate fişierele. • Numele implicit al primului folder este 100PHOTO, iar numele implicit al primului fişier este SAM_0001. • Numărul fişierelor creşte unul câte unul de la SAM_0001 la SAM_9999. • Numărul folderelor creşte unul câte unul de la 100PHOTO la 999PHOTO. • Numărul maxim de fişiere care pot fi stocate într-un folder este 9999. • Camera foto defineşte numele fişierelor conform standardului Digital rule for Camera File system (DCF). Dacă modificaţi numele fişierelor în mod intenţionat, camera foto poate să nu redea fişierele.

* Implicit

Element	Descriere
Imprimare	Setați dacă să se afişeze data şi ora pe fotografii la imprimare. (**Oprit***, **Data**, **Data şi ora**) ● Data şi ora se vor afişa cu galben în colțul din dreapta jos a fotografiei. ● Este posibil ca data şi ora să nu fie imprimate pe anumite modele de imprimantă. ● Dacă selectați în modul SCN, data şi ora nu vor fi afişate.
Pornire automată oprită	Setați camera să se oprească automat atunci când nu o utilizați. (**Oprit**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**) ● Setările nu vor fi modificate după schimbarea bateriei. ● Camera foto nu se va închide în mod automat atunci când: - este conectată la un computer sau la o imprimantă - redați o expunere de diapozitive sau videoclipuri - înregistrați o notă vocală

* Implicit

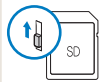
Element	Descriere
Ieşire video	Setați ieşirea de semnal video în funcție de regiunea dvs. ● **NTSC***: S.U.A., Canada, Japonia, Coreea, Taiwan, Mexic. ● **PAL** (acceptă numai BDGHI): Australia, Austria, Belgia, China, Danemarca, Finlanda, Germania, Anglia, Italia, Kuweit, Malaezia, Noua Zeelandă, Singapore, Spania, Suedia, Elveția, Thailanda, Norvegia.
Indicator luminos pentru AF	Setați o lumină de asistență pentru a vă ajuta să focalizați în locuri întunecate. (**Oprit**, **Pornit***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Setați să controlați cu ajutorul telecomenzii TV camera foto conectată la un aparat HDTV Samsung care acceptă Anynet+(CEC). ● **Pornit***: Controlați camera foto cu o telecomandă HDTV. ● **Oprit**: Vizualizați fişiere fără să utilizați o telecomandă HDTV.

* Implicit

Element	Descriere
Dimensiune HDMI	Selectați rezoluția fotografiilor atunci când redați fișiere pe un televizor de înaltă definiție utilizând cablul HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p** / PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) Dacă dispozitivul HDTV nu acceptă rezoluția selectată, aparatul HDTV selectează automat următoarea rezoluție mică.
USB	Setați funcția pentru utilizare prin intermediul unei conexiuni USB la un computer sau la o imprimantă. ● **Computer***: Conectați camera foto la un computer pentru transferarea fișierelor. ● **Imprimantă**: Conectați camera foto la o imprimantă pentru imprimarea fișierelor. ● **Selectare mod**: Selectați un mod USB când conectați camera foto la alt dispozitiv.
Software PC	Setați pornirea automată a programului Intellistudio în momentul în care conectați camera foto la computer. (**Dezactivat**, **Activat***)

Mesajele de eroare

Când apar următoarele mesaje de eroare, încercați aceste soluții.

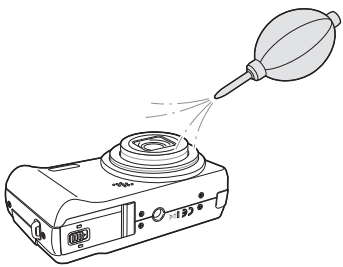
Mesaj de eroare	Soluții propuse
Eroare cartelă	• Opriți camera foto şi porniți-o din nou. • Scoateți cartela de memorie şi introduceți-o din nou. • Formatați cartela de memorie. (pag. 88)
Cartelă blocată	Deblocați cartela de memorie. 
Eroare completă DCF	Numele fişierelor nu se potrivesc cu standardul DCF. Transferați fişierele de pe cartela de memorie pe computer şi formatați cartela. (pag. 88)
Eroare fişier	Ştergeți fişierul deteriorat sau contactați un centru de service.
Baterie descărcată	Introduceți o baterie încărcată sau reîncărcați bateria.
Memorie plină	Ştergeți fişierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă de memorie.
Niciun fişier de imagine	Faceți fotografii sau introduceți o cartelă de memorie care conține câteva fotografii.
Card neacceptat.	Cartela de memorie introdusă nu este compatibilă cu camera foto. Utilizați numai cardul de memorie care respectă standardele producătorilor.

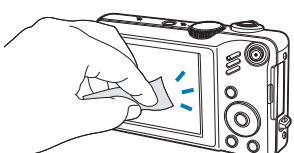
Întreținerea camerei foto

Curățarea camerei foto

Obiectivul şi ecranul camerei foto

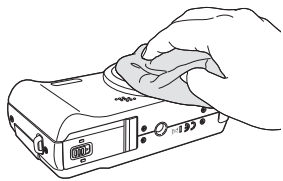
Utilizați o pensulă cu suflare pentru a îndepărta praful şi ştergeți uşor obiectivul cu o cârpă moale. Dacă mai rămâne praf, aplicați un lichid de curățare a obiectivului pe o bucată de hârtie de curățare şi ştergeți uşor.





Corpul camerei foto

Ştergeți uşor cu un material moale şi uscat.

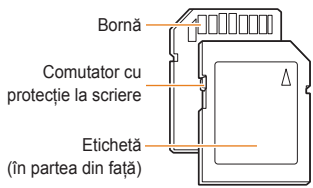


- Nu utilizați niciodată benzen, solvenți sau alcool pentru curățarea dispozitivului. Aceste soluții pot deteriora camera şi pot cauza funcționarea necorespunzătoare a acesteia.
- Nu apăsați pe capacul obiectivului şi nu utilizați o pensulă cu suflare pe acesta.

Despre cartelele de memorie

Cartelele de memorie pe care le puteți utiliza

Puteți utiliza cardurile de memorie SD (Secure Digital) şi SDHC (Secure Digital High Capacity).



Puteți împiedica ştergerea fişierelor prin utilizarea unui comutator cu protecție la scriere pe cartela SD sau SDHC. Glisați comutatorul în jos pentru a bloca sau glisați-l în sus pentru a debloca. Deblocați cartela când fotografiați.

Capacitatea cartelei de memorie

Capacitatea memoriei poate diferi în funcție de scenele sau condițiile de fotografiere. Aceste capacități sunt raportate la o cartelă de memorie de 1 GB.

	Dimensiune	Foarte fină	Fină	Normală	60 FPS	30 FPS	15 FPS
Fotografii	12M	147	285	405	-	-	-
	10M	168	314	442	-	-	-
	9M	203	368	529	-	-	-
	8M	212	375	538	-	-	-
	5M	340	568	794	-	-	-
	3M	534	804	1068	-	-	-
	2M	872	1147	1441	-	-	-
	1M	1475	1675	1878	-	-	-
*Videoclipuri	1280 HQ	-	-	-	-	12' 49"	23' 23"
	1280	-	-	-	-	14' 27"	26' 04"
	640	-	-	-	-	25' 00"	48' 02"
	320	-	-	-	50' 54"	73' 27"	94' 20"

* Timpul de înregistrare poate varia dacă utilizați zoom-ul. Au fost înregistrate câteva videoclipuri unul după altul pentru a determina timpul total de înregistrare.

Despre baterie

Utilizați numai baterii aprobate de Samsung.

Specificațiile bateriei

Mod	SLB-11A
Tip	Baterie Litiu-ion
Capacitate celulă	1,130 mAh
Tensiune	3,8 V
Durată de încărcare (când camera foto este oprită)	Aprox. 190 min.

Durata de viață a bateriei

Durată de fotografiere / Număr de fotografii		Condiții de fotografiere (când bateria este complet încărcată)
Fotografii	Aprox. 135 min./ Aprox. 270 de fotografii	Aceasta se măsoară în următoarele condiții: în modul AUTO, rezoluție 12 MP, calitate Fină, OIS activat. 1. Setați opțiunea pentru bliț la **Fill In** (Umplere), faceți o singură fotografie şi măriți sau micşorați. 2. Setați opțiunea pentru bliț la **Off** (Oprit), faceți o singură fotografie şi măriți sau micşorați. 3. Parcurgeți paşii 1 şi 2 timp de 30 de secunde şi repetați timp de 5 minute. Apoi, opriți camera foto timp de 1 minut. 4. Repetați paşii 1-3.
Videoclipuri	Aprox. 100 min.	Înregistrați videoclipuri la rezoluția de 1280 X 720 HQ şi la 30 fps.

- Cifrele menționate mai sus sunt măsurate după standardele Samsung şi pot diferi în funcție de utilizarea propriu zisă.
- Au fost înregistrate câteva videoclipuri unul după altul pentru a determina timpul total de înregistrare.

Observații referitoare la încărcarea bateriei

- Dacă lumina indicatoare este oprită, asigurați-vă că bateria este introdusă corect.
- Opriți camera foto când încărcați.
- Porniți camera foto după ce ați încărcat bateria timp de mai mult de 10 minute.
- Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Încărcați bateria până când lumina indicatoare devine verde.
- Dacă lumina indicatoare clipeşte roşu sau nu este aprinsă, reconectați cablul sau scoateți bateria şi introduceți-o din nou.
- Dacă încărcați bateria când cablul este supraîncălzit sau temperatura este prea ridicată, lumina indicatoare poate deveni portocalie. Încărcarea va începe când bateria se răceşte.

Observații referitoare la încărcare când camera foto este conectată la un computer

- Utilizați numai cablul USB furnizat.
- Este posibil ca bateria să nu se încarce când:
  - utilizați un hub USB
  - alte dispozitive USB sunt conectate la PC
  - conectați cablul la portul din partea frontală a computerului
  - portul USB al computerului nu acceptă standardul de putere la ieşire (5 V, 500 mA)

Dacă bateria este manevrată necorespunzător sau neatent, pot apărea răniri sau chiar decesul. Pentru siguranţa dvs., urmaţi aceste instrucţiuni pentru manevrarea corespunzătoare a bateriei:

- Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă nu este manevrată corespunzător. Dacă observaţi orice deformare, fisură sau alte anormalităţi în baterie, întrerupeţi imediat utilizarea acesteia şi contactaţi producătorul.
- Utilizaţi numai încărcătoare şi adaptoare de baterie autentice, recomandate de producător şi încărcaţi bateria numai după metoda descrisă în acest manual al utilizatorului.
- Nu expuneţi bateria la temperaturi de 60 °C (140 °F) sau mai ridicate.
- Nu poziţionaţi bateria lângă dispozitive de încălzire şi nu o expuneţi la medii încălzite excesiv, cum ar fi în interiorul unei maşini închise pe timpul verii.
- Nu introduceţi bateria într-un cuptor cu microunde.
- Evitaţi depozitarea sau utilizarea bateriei în locuri calde sau umede, cum ar fi băi sau cabine de duş.
- Nu lăsaţi bateria să intre în contact cu umezeala sau cu lichidele.
- Nu lăsaţi dispozitivul pe suprafeţe inflamabile, cum ar fi aşternuturi, covoare sau pături electrice pe o perioadă de timp îndelungată.
- Când dispozitivul este pornit, se recomandă să nu îl lăsaţi în spaţii închise pe o perioadă de timp îndelungată.
- Nu lăsaţi bornele bateriei să intre în contact cu obiecte metalice, cum ar fi coliere, monede, chei sau ceasuri.
- Utilizaţi numai baterii de rezervă litiu-ion, autentice, recomandate de producător.
- Nu dezasamblaţi şi nu înţepaţi bateria cu obiecte ascuţite.
- Evitaţi expunerea bateriei la presiuni ridicate sau la forţe de strivire.
- Evitaţi expunerea bateriei la impacturi majore, cum ar fi scăparea acesteia din mână din locurile înalte.
- Nu expuneţi bateria la căldură excesivă, de exemplu, la căldura soarelui, la foc sau la ceva semănător.

Instrucţiuni de aruncare

- Aruncaţi bateria cu grijă.
- Nu aruncaţi bateria în foc.
- Regulile de aruncare pot diferi în funcţie de ţară sau de regiune. Aruncaţi bateria în conformitate cu toate reglementările locale şi statale

Înainte de a contacta un centru de service

Dacă aveți probleme cu camera foto, încercați aceste proceduri de depanare înainte de a contacta un centru de service. Dacă ați încercat soluțiile de depanare, dar mai aveți probleme cu dispozitivul, contactați distribuitorul local sau centrul de service.

Situație	Soluții propuse
Camera foto nu pornește	• Asigurați-vă că ați introdus bateria. • Asigurați-vă că bateria este introdusă corect. • Încărcați bateria.
Camera foto se oprește brusc	• Încărcați bateria. • Camera foto poate fi în modul Economisire energie. (pag. 87) • Camera foto se poate opri pentru a împiedica deteriorarea cartelei de memorie din cauza unui impact. Reporniți camera foto.
Camera foto se descarcă rapid	• Este posibil ca bateria să se descarce mai rapid la temperaturi scăzute (sub 0° C). Păstrați bateria caldă punând-o în buzunar. • Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Reîncărcați dacă este nevoie. • Bateriile sunt elemente consumabile care trebuie înlocuite după o perioadă. Cumpărați o baterie nouă dacă durata de viață a bateriei se reduce rapid.

Situație	Soluții propuse
Nu poate fotografia	• Nu mai este spațiu suficient pe cartela de memorie. Ştergeți fişierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă. • Formatați cartela de memorie. (pag. 88) • Cartela de memorie este defectă. Cumpărați o cartelă de memorie nouă. • Cartela de memorie este blocată. Deblocați cartela. (pag. 91) • Asigurați-vă că această cameră foto este pornită. • Încărcați bateria. • Asigurați-vă că bateria este introdusă corect.
Camera se blochează	Scoateți bateria şi introduceți-o din nou.
Blițul nu funcționează	• Este posibil ca opțiunea pentru bliț să fie setată la **Oprit**. (pag. 43) • Nu puteți utiliza blițul în modurile ((DUAL, sau în unele moduri **SCN**.
Blițul se declanşează pe neașteptate	Este posibil ca blițul să se activeze datorită electricității statice. Acest lucru nu reprezintă o funcționare necorespunzătoare a camerei foto.

Situație	Soluții propuse
Data şi ora sunt incorecte	Setați data şi ora în meniul setărilor ecranului.
Afişajul sau butoanele nu funcționează	Scoateți bateria şi introduceți-o din nou.
Cartela de memorie conține o eroare	Cartela de memorie nu a fost resetată. Formatați cartela. (pag. 88)
Nu poate reda fişiere	Dacă modificați numele unui fişier, este posibil ca acest fişier sa nu fie redat de camera foto (numele fişierului trebuie să respecte standardul DCF). Dacă întâlniți această situație, redați fişierele pe computer.
Fotografia este neclară	• Asigurați-vă că opțiunea pentru focalizare setată este potrivită pentru fotografii în prim plan. (pag. 46) • Asigurați-vă că subiectul se află în aria de acoperire a blițului. (pag. 100) • Asigurați-vă că obiectivul camerei foto este curat. În caz contrar, curățați obiectivul. (pag. 92)
Culorile din fotografie nu se potrivesc cu scena reală	O balanță de alb incorectă poate crea o culoare artificială. Selectați opțiunea corespunzătoare pentru balanța de alb, care să se potrivească sursei de lumină. (pag. 56)

Situație	Soluții propuse
Fotografia este prea deschisă	Fotografia este supraexpusă. • Reglați valoarea expunerii. (pag.55) • Reglați valoarea deschiderii sau viteza obturatorului. (pag.33) • Opriți blițul. (pag. 43) • Reglați viteza ISO. (pag.45)
Fotografia este prea întunecată	Fotografia este subexpusă. • Reglați valoarea expunerii. (pag.55) • Reglați valoarea deschiderii sau viteza obturatorului. (pag.33) • Activați blițul. (pag.43) • Reglați viteza ISO. (pag.45)
Fotografia este distorsionată	Este posibil ca obiectivul cu unghi larg să creeze distorsiuni ale imaginii. Aceasta este o caracteristică normală a obiectivului cu unghi larg.
Televizorul nu afişează fotografiile	• Asigurați-vă că această cameră foto este conectată corect la un monitor extern prin cablul A/V. • Asigurați-vă că această cartelă de memorie conține fotografii.

Situație	Soluții propuse
Computerul nu recunoaşte camera foto	• Asigurați-vă că acest cablu USB este conectat corect. • Asigurați-vă că această cameră foto este pornită. • Asigurați-vă că utilizați un sistem de operare acceptat.
Computerul deconectează camera foto în timpul transferului de fişiere	Transmiterea de fişiere poate fi întreruptă de electricitatea statică. Deconectați cablul USB şi conectați-l din nou.
Camera foto nu poate reda videoclipuri	• Puteți reda videoclipuri numai cu softwareul Intelli-studio. Instalați software-ul pe computer. (pag. 79) • Asigurați-vă că acest cablu USB este conectat corect.
Intelli-studio nu funcționează corect	• Opriți programul Intelli-studio şi reporniți-l. • Nu puteți utiliza Intelli-studio pe computere Macintosh. • Asigurați-vă că **Software PC** este setat la **Activat** în meniul de setări. (pag. 90) • În funcție de specificațiile şi de mediul computerului, este posibil ca programul să nu se lanseze automat. În acest caz, faceți clic pe **Start** → **Computerul meu** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** ul pe computer.

Specificațiile camerei foto

Senzor de imagine	
Tip	CCD 1/2,3" (Aprox. 1,10 cm)
Număr efectiv de pixeli	Aprox. 12,0 megapixeli
Număr total de pixeli	Aprox. 14,2 megapixeli
Obiectiv	
Distanță focală	Obiectiv Schneider-KREUZNACH f = 3,9 - 58,5 mm (echivalentul cu o cameră cu film de 35 mm: 24 - 360 mm), Zoom optic 15X
Interval F-stop	F3,2 (W) - F5,8 (T)
Zoom digital	• Mod Imagine statică: 1,0X - 5,0X • Mod Redare: 1,0X - 12,5X (în funcție de dimensiunea imaginii)
Ecran	
Tip	3,0" TFT LCD
Caracteristică	QVGA 230K de puncte
Focalizare	
Tip	Focalizare automată TTL (AF multiplă, AF centrală, AF cu selectare, Focalizare manuală, AF de urmărire, AF Identificare față, Identificare față inteligentă AF)
Interval	

	Wide (W)	Tele (T)
Normală	80 cm - infinit	2 m - infinit
Macro	3 cm - 80 cm	1 m - 2 m
Auto Macro	3 cm - infinit	1 m - infinit
Manual	3 cm - infinit	1 m - infinit

Viteză obturator
• Automată : 1 - 1/2,000 sec. • Manual: 16 - 1/2,000 sec. • Noapte: 8 - 1/2,000 sec. • Artificii: 2 sec.

Expunere	
Control	AE program, AE prioritate obturator, AE prioritate deschidere, Expunere manuală
Măsurare	Multiplă, Punct, Focalizată pe centru
Compensație	±2 EV (pași 1/3 EV)
Echivalent ISO	Automat, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Bliț	
Mod	Oprit, Automat, Ochi roșii, Umplere, Sincronizare redusă, Remediere ochi roșii
Interval	• Wide: 0,3 m - 3,7 m (ISO automat) • Tele: 0,5 m - 2,0 m (ISO automat)
EVC	±1 EV (pași 1/2)
Durată de reîncărcare	Aprox. 4 sec.

Reducere mișcare
IS DUAL [Stabilizare optică a imaginii (OIS) + Stabilizare digitală a imaginii (DIS)]

Efect	
Mod Fotografiere	• Selector pentru stilul de fotografie: Normal, Estompat, Viu, Pădure, Retro, Rece, Calm, Clasic, Negativ, RGB particularizat, Schiță, Fără ceață • Ajustare imagine: Claritate, Contrast, Saturație • Filtru inteligent: Normal, Miniatură, Întunecare colțuri, Superangular 1, Superangular 2
Balanță de alb	
BA automată, Lumina zilei, Înnorat, Fluorescent_H, Fluorescent_L, Tungsten, Setare particularizată, Temperatură culoare	
Fotografiere	
Fotografii	• Moduri: Mod automat inteligent (Portret, Portret în condiții de noapte, Portret cu iluminare de fundal, Iluminare de fundal, Peisaj, Alb, Mișcare, Trepied, Noapte, Macro, Text Macro, Cer senin, Cer însorit, Verde natural, Portret natural, Color Macro, Artificii), Automat, Program, Prioritate deschidere, Prioritate obturator, Manual, Utilizator, IS DUAL, Film, Fotografie portret, Scenă (Noapte, Portret, Copii, Peisaj, Text, Prim plan, Apus de soare, Răsărit de soare, Contre jour, Artificii, Plajă şi zăpadă, Ghid de cadre) • Conducere: Unic, Continuu, Capturare mişcare, AEB • Temporizator: Oprit, 10 sec., 2 sec., Dublu, Temporizator cu mişcare

Videoclipuri	• Format: H.264 (Durată maximă de înregistrare: 20 min.) • Înregistrare stereo cu controlul volumului şi cu anularea sunetului la utilizarea zoom-ului • Dimensiune: Calitate superioară 1280 x 720, Calitate standard 1280 x 720, 640 x 480, 320 x 240 • Frecvență cadre: 60 FPS, 30 FPS, 15 FPS • Voce: Oprită, Pornită • OIS: Oprit, Pornit • Editare videoclip (încorporat): Întrerupere înregistrare, Capturare imagine statică, Trunchiere durată • Efect: Selector pentru stilul de fotografie, EV, Balans de alb, Mod de măsurare, Filtru inteligent
Redare	
Tip	Imagine unică, Miniaturi, Expunere de diapozitive multiplă, Clip video, Album inteligent
Editare	Redimensionare, Rotire, Selector pentru stilul de fotografie, Ajustare imagine, Filtru inteligent
Efect	• Selector pentru stilul de fotografie: Normal, Estompat, Viu, Pădure, Retro, Rece, Calm, Clasic, Negativ, RGB particularizat, Schiță, Fără ceață • Ajustare imagine: ACB, Remediere ochi roşii, Retuşare față, Luminozitate, Contrast, Saturație, Adăugare zgomot • Filtru inteligent: Normal, Miniatură, Întunecare colțuri, Superangular 1, Superangular 2

Înregistrare voce	
● Înregistrare voce (Max. 10 ore) ● Notă vocală într-o fotografie (Max. 10 sec.) ● Înregistrare stereo	
Stocare	
Suport media	● Memorie internă: Aprox. 27,9 MB ● Memorie externă (Opţională) - cartelă SD (până la 2 GB garantat) - cartelă SDHC (până la 8 GB garantat) Capacitatea memoriei interne poate să nu corespundă acestor specificaţii.
Format fişier	● Fotografie: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Videoclip: MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)) ● Audio: WAV

Dimensiune imagine	Pentru cartelă SD de 1 GB

		Foarte fină	Fină	Normală
12M	4000 x 3000	147	285	405
10M	3984 x 2656	168	314	442
9M	3840 x 2160	203	368	529
8M	3264 x 2448	212	375	538
5M	2560 x 1920	340	568	794
3M	2048 x 1536	534	804	1068
2M	1920 x 1080	872	1147	1441
1M	1024 x 768	1475	1675	1878

Aceste cifre sunt calculate pentru condiţiile standard de la Samsung şi pot varia în funcţie de condiţiile de fotografiere şi de setările camerei foto.

Interfaţă	
Mufă de ieşire digitală	USB 2.0 (20 de pini)
Ieşire audio	Mono (Difuzor intern), Stereo (Microfon)
Ieşire video	● AV: NTSC, PAL (selectabil) ● HDMI 1.4: NTSC, PAL (selectabil)
Mufă de intrare de c.c.	20 de pini, 4,4 V

Sursă de alimentare	
Baterie reîncărcabilă	Baterie Litiu-ion (SLB-11A, 1.130 mAh)

Sursa de alimentare poate varia în funcție de regiunea în care vă aflați.

Dimensiuni (l x Î x A)
106,6 x 60,5 x 28 mm
Greutate
210,7 g (fără baterie şi cartelă de memorie)
Temperatură de operare
0 - 40˚C
Grad de umiditate de operare
5 - 85 %
Software
Intelli-studio

Specificațiile sunt supuse modificării fără înştiințare prealabilă.

Cum se elimină corect acest produs (Deşeuri de echipamente electrice şi electronice)

(Aplicabil în ţările Uniunii Europene şi în alte ţări cu sisteme de colectare selectivă)

Acest simbol de pe produs, accesorii şi documentaţie indică faptul că produsul şi accesoriile sale electronice (încărcător, căşti, cablu USB) nu trebuie eliminate împreună cu alte deşeuri menajere la finalul duratei lor de utilizare. Dat fiind că eliminarea necontrolată a deşeurilor poate dăuna mediului înconjurător sau sănătăţii umane, vă rugăm să separaţi aceste articole de alte tipuri de deşeuri şi să le reciclaţi în mod responsabil, promovând astfel reutilizarea durabilă a resurselor materiale. Utilizatorii casnici trebuie să-l contacteze pe distribuitorul care le-a vândut produsul sau să se intereseze la autorităţile locale unde şi cum pot să ducă aceste articole pentru a fi reciclate în mod ecologic. Utilizatorii comerciali trebuie să-şi contacteze furnizorul şi să consulte termenii şi condiţiile din contractul de achiziţie. Acest produs şi accesoriile sale electronice nu trebuie eliminate împreună cu alte deşeuri comerciale.

Simbolul Samsung Eco

Acesta este propriul simbol creat de Samsung pentru a transmite în mod efectiv consumatorilor activităţile de protejare a mediului înconjurător desfăşurate de companie la realizarea produselor sale. Simbolul reprezintă efortul continuu depus de Samsung de a dezvolta produse care respectă mediul înconjurător.

Dispoziţii privind eliminarea corectă a bateriilor acestui produs

(aplicabile în Uniunea Europeană şi în alte ţări europene cu sisteme separate de colectare a bateriilor)

Acest marcaj de pe baterie, de pe manualul de utilizare sau de pe ambalaj indică faptul că bateriile acestui produs nu trebuie eliminate împreună cu alte deşeuri menajere la sfârşitul ciclului lor de viaţă. Dacă sunt marcate, simbolurile chimice Hg, Cd sau Pb indică faptul că bateria conţine mercur, cadmiu sau plumb peste nivelurile de referinţă prevăzute în Directiva CE 2006/66. În cazul în care bateriile nu sunt eliminate corespunzător, aceste substanţe pot fi dăunătoare pentru sănătatea omului sau pentru mediu.

În vederea protejării resurselor naturale şi a promovării refolosirii materialelor, vă rugăm să separaţi bateriile de celelalte tipuri de deşeuri şi să le reciclaţi prin intermediul sistemului gratuit de returnare a bateriilor la nivel local.

Index

A

ACB 55, 73

Ajustare
- Claritate 61
- Contrast
  - în modul Fotografiere 61
  - în modul Redare 73
- Luminozitate 73
- Saturație
  - în modul Fotografiere 61
  - În modul Redare 73

Album inteligent 65

Anynet+ 89

Apăsare până la jumătate 6

B

Balanță de alb 56

Baterie
- Durată de viață 94
- Încărcare 95
- Specificații 94

C

Calitate fotografie 40

Capturare imagine 70

Cartelă de memorie 93

Centru de service 97

Comandă imprimare 75

Coș de reciclare 67

Curățare
- Corp 92
- Ecran 92

D

Dată şi oră 88

Descriere funcție 87

Detectare clipire 52

Detectare scenă inteligentă 37

Distanță focalizare
- (AF) normală 46
- Auto Macro 46
- Focalizare manuală 46
- Macro 46

DPOF 75

E

Echilibrare automată a contrastului (ACB) 55, 73

Editare 71

Expunere 55

Expunere diapozitive 68

F

Filtru inteligent
- Superangular 60
- Miniatură 60
- Întunecare colțuri 60

Fotografiere zâmbet 51

H

HDTV 76

I

Identificare față
- Autoportret 51
- Detectare clipire 52
- Fotografiere zâmbet 51
- Identificare fată **inteligentă 52**
- Normal 50

Ieşire video 89

Impuls
- Capturare mişcare 58
- Continuu 58
- Funcție de expunere automată (AEB) 58

Imagine pornire 87

Imprimare 89

Imprimare fotografii 84

Indicator luminos pentru AF 89

Intelli-studio 79

Î

Întreținere 92

L

Linii de grilă 21

M

Macro 46

Mărire 68

Mărire/Micşorare 23

Mesaje de eroare 91

Mişcare cameră foto 25

Mod Automat 22

Mod Fotografiere
- Automat 22
- Automat inteligent 28
- DUAL IS 29, 30
- Manual 35
- Prioritate deschidere 34
- Prioritate obturator 34
- Program 32
- Scenă 30
- Videoclip 36

Mod Manual 35

Mod Prioritate deschidere 34

Mod Prioritate obturator 34

Mod Redare 63

Modul Smart Auto 22, 28

N

Notă vocală
- Redare 70

O

Ochi roşii 43

P

Pictograme 15

Protejare fişiere 66

R

Redimensionare 71

Resetare 88

Rezoluție
- Fotografie 40
- Videoclip 40

Rotire 71

S

Setări
- Accesare 86
- Cameră foto 88
- Ecran 87
- Sunet 87

Stabilizare optică a imaginii (OIS) 24

Stiluri de fotografie 59

Sunet AF 87

Sursă de lumină (Balanță de alb) 56

Ş

Ştergerea fişierelor 66

T

Temporizator 41

Temporizator cu mişcare 42

Tip de afişare 21

Ton RGB
- în modul Fotografiere 59
- în modul Redare 72

V

Videoclip
- Redare 69

Viteză ISO 45

Vizualizarea fişierelor
- ca miniaturi 65
- Expunere de diapozitive 68
- în funcție de categorie 65
- pe TV 76

Volum 87

Z

Zonă focalizare
AF centru 49
AF de urmărire 49
AF multiplă 49
Selecție AF 49

Zoom digital 23

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Consultați garanția furnizată împreună cu produsul achiziționat sau vizitați site-ul nostru Web http://www.samsungimaging.com/ pentru servicii şi solicitări post vânzare.

CE